
Iridium Art
De Tierra Firme
al
Cable Tambleante
Aylie
Antologia

Introducción y Dirección de Lectura

Por IridiumArt

¡Saludos!

Este cómic, aunque tiene un estilo manga para dibujar, se lee al estilo occidental, es decir, **de izquierda a derecha y de arriba a abajo.** Las páginas se crearon y diseñaron pensando en material impreso (de hecho, está en **formato B5**) y me esforcé al máximo para que fuera legible en todas las pantallas, ¡especialmente en celulares!

"De Tierra Firme a Cable Tambleante" cierra la Antología de Aylie y sigue a "Una Corte de Sueños". Recomiendo leer tanto las tiras de la Antología como "Una Corte de Sueños" para contextualizar.

Aylie es un personaje creado por la artista **AmyMeow,** quien me autorizó a continuar las aventuras de la adorable hada rosa, que me cautivó desde la primera vez que me invitaron a trabajar en ella, en 2023, para el ya desaparecido sitio web TibiaTales. ¡Espero que disfruten leyéndolo tanto como yo disfruté dibujando y narrando esta historia!

Abrazos,
IridiumArt

Brasília, 02 de Abril de 2025

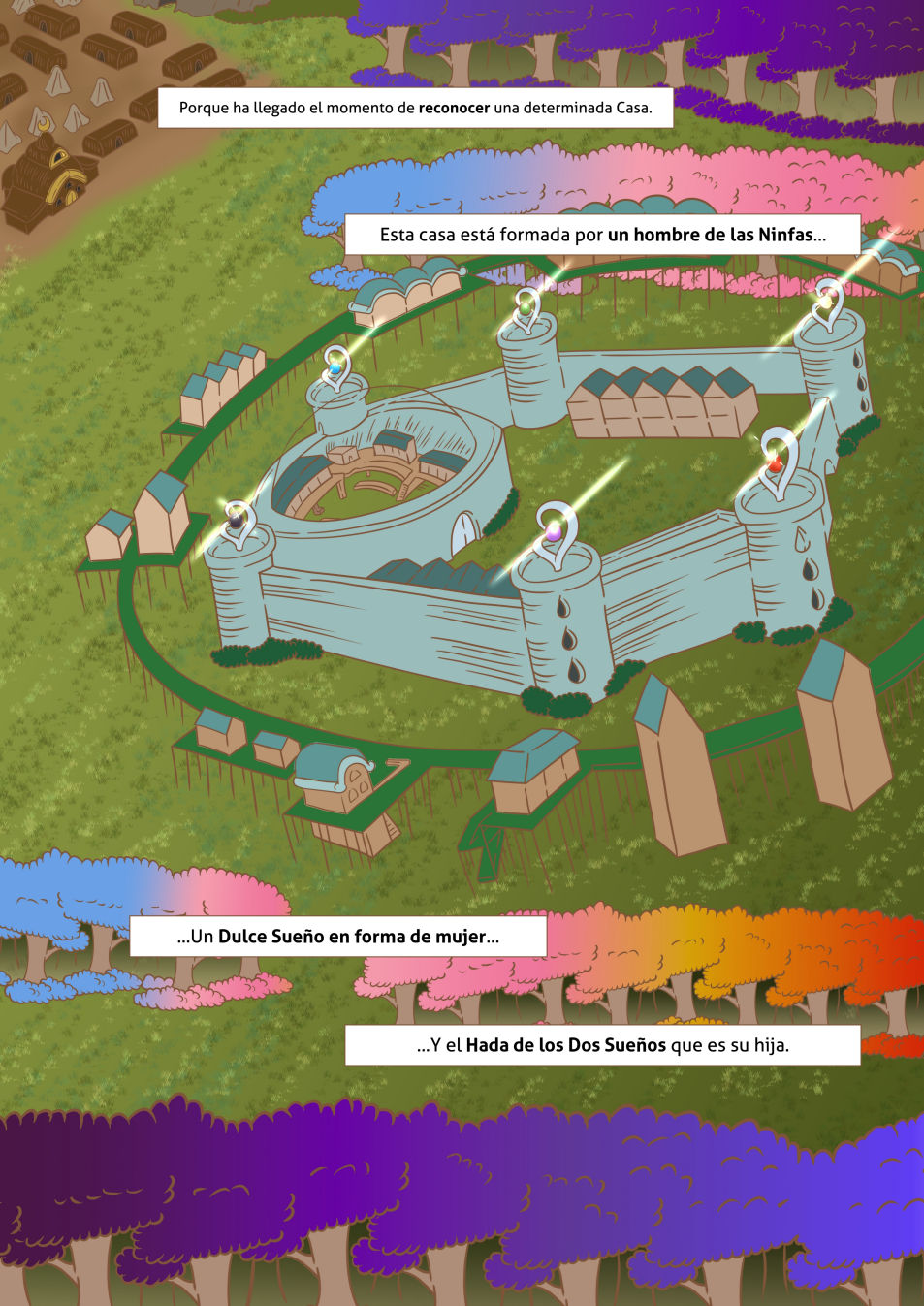

Bienvenidos de nuevo al **Reino de los Sueños**, donde viven los **Fae**.
Desde el Cable Tambleante de Feyrist hasta Candia, donde los sueños cobran **vida.**


En las **Mareas de Ensueño**, donde duermen los Sueños de los **Abisales**...


En los **Claros de las Hadas**, donde viven los sueños de **Gnomos y Duendes**...

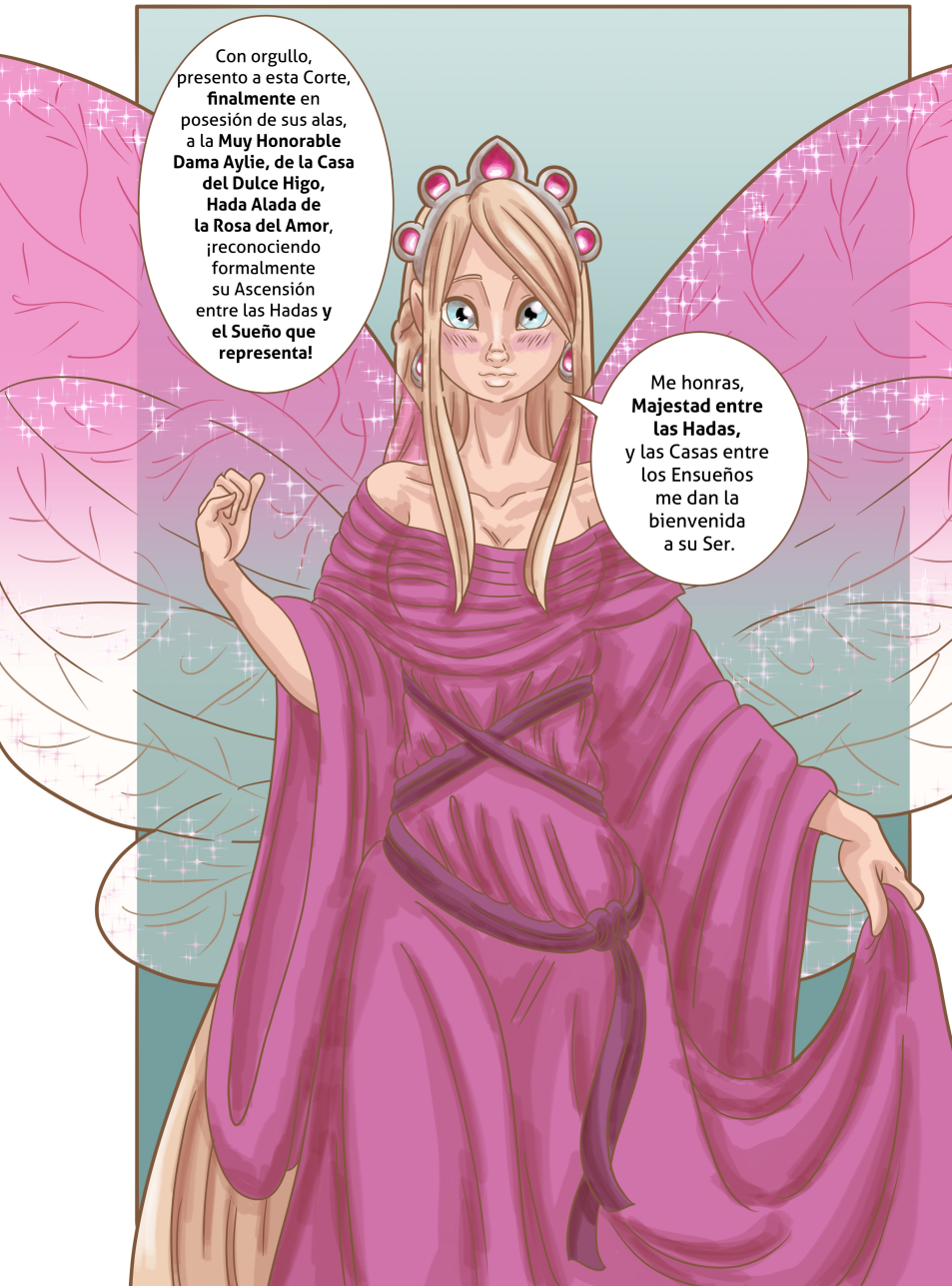

...Y donde los **Cambiapieles** y los **Cambiados** viven en mayor libertad que sus Soñadores.


La Cala alberga a todos los que van y vienen. Incluso en **Invierno**.
Sin embargo, es **Verano** en Feyrist, y la Corte de los Sueños está en **Sesión Extraordinaria**.
Este verano, **Feyrist está celebrando una fiesta** y todos están invitados.
Desde los **humildes Nidos** hasta los **Refugios más exquisitos**, se ha solicitado la presencia de todas las Hadas.
Y esta invitación se extiende a los **Dulces Sueños de Candia**.

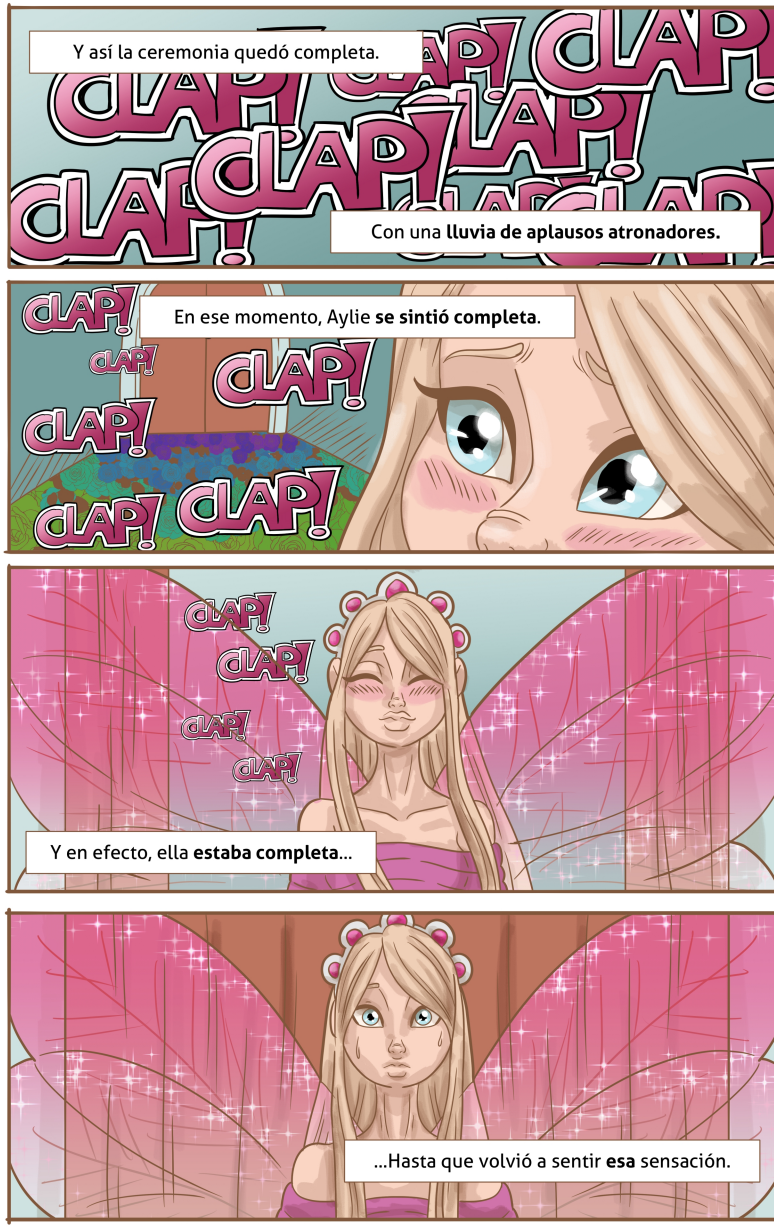

Porque ha llegado el momento de **reconocer** una determinada Casa.
Esta casa está formada por **un hombre de las Ninfas**...
...Un **Dulce Sueño en forma de mujer**...
...Y el **Hada de los Dos Sueños** que es su hija.


Queridos **Fae de todas las estaciones**, de los más diversos sueños... De aquellos que vienen de las Nobles Casas Entre los Fae de Feyrist, y los **Enviados de Candia y sus Dulces Casas**...
...Es con gran orgullo que hoy, en esta **Corte de Verano**, **la centésima de nuestra Nueva Era**, ¡damos la bienvenida a un Fae para **reconocer su Ascensión**!


¡Este Fae, ya te lo puedo asegurar, es **muy conocido por la mayoría de nosotros**!
Este Fae buscó, incansablemente, lograr su mayor deseo a través de su Soñador.
Sin embargo, después de comprender que, **primero**, era necesario proteger los Sueños de su Soñador, finalmente **pudo lograr los suyos**.


Con orgullo, presento a esta Corte, **finalmente** en posesión de sus alas, a la **Muy Honorable Dama Aylie, de la Casa del Dulce Higo, Hada Alada de la Rosa del Amor**, ¡reconociendo formalmente su Ascensión entre las Hadas **y el Sueño que representa!**
Me honras, **Majestad entre las Hadas,** y las Casas entre los Ensueños me dan la bienvenida a su Ser.


Rosa del Amor...
Que tu Existencia esté **llena de los más hermosos Sueños**, y que el Sueño que proteges **sea próspero**.
¡Hágase tu voluntad, Majestad!
Puedes irte, Aylie. Estoy muy orgullosa de ti.
Gracias, señora... ¡Gracias, Maelyrra!


Y así la ceremonia quedó completa.
CLAP!
Con una **lluvia de aplausos atronadores.**
En ese momento, Aylie **se sintió completa**.
Y en efecto, ella **estaba completa**...
...Hasta que volvió a sentir **esa** sensación.


...
Qué raro...


¿Por qué me puso triste?

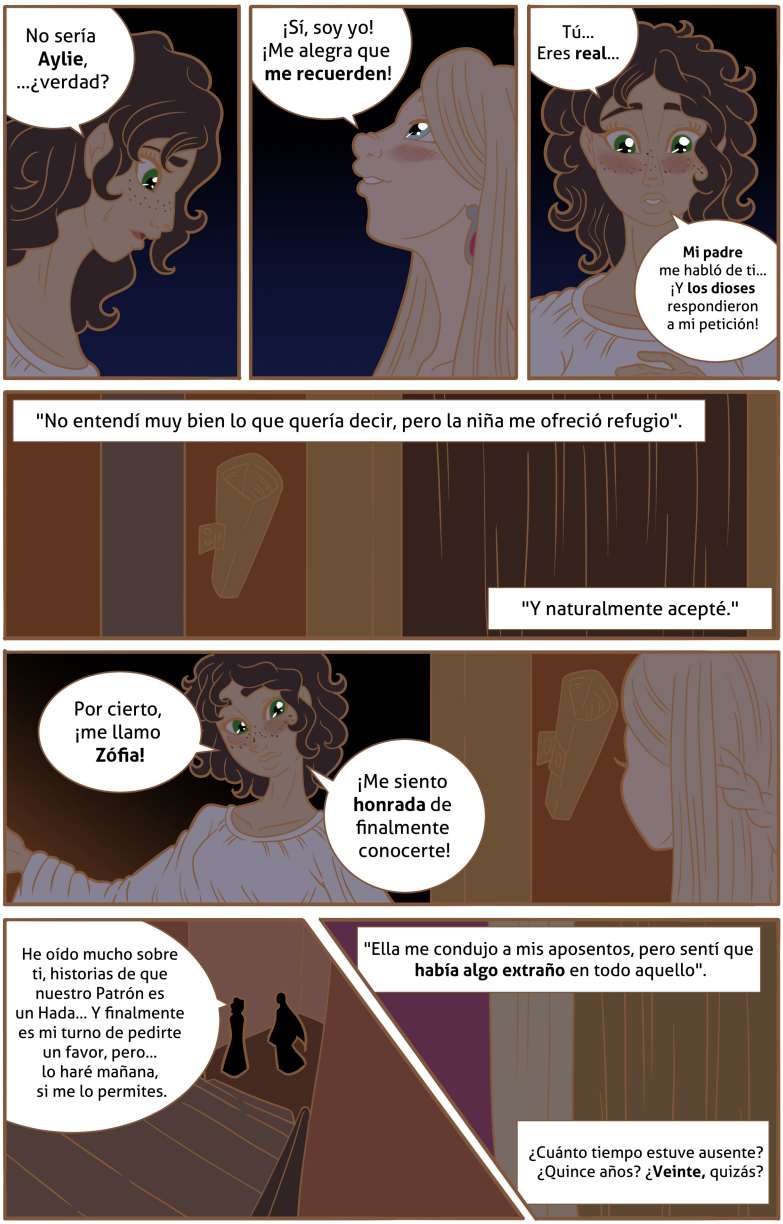

Un presentimiento se convirtió en una **corazonada**.
Una **corazonada** se convirtió en **pregunta.**
El **cuestionamiento** se convierte en **acción**.
Y la acción la hizo pasar de **Cable Tambleante**...

...**A Tierra Firme**, tan familiar como desconocida.

Pero, esto...
Esto no era...
¿Esto es...?

"**¿Su** casa? ¡¿Se hicieron **ricos?!**"

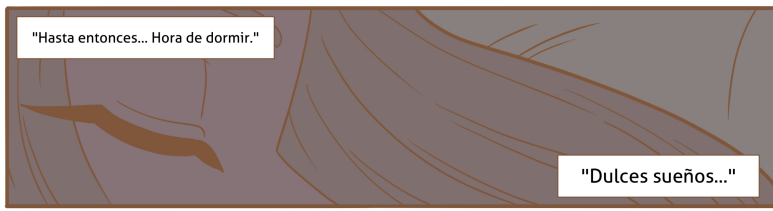

¿¡Quién viene ahí?!
"Pensé que vería a **Lailene**, pero... No."
Ni siquiera intentes esconderte, **¡ya te he visto!**
¡Identifícate, o llamaré a los guardias...!
"¿Podría ser... **su hija**?"
Espera un momento...
Ese pelo, esos ojos... Tú...


No sería **Aylie**, ...¿verdad?
¡Sí, soy yo! ¡Me alegra que **me recuerden**!
Tú... Eres **real**...
Mi padre me habló de ti... ¡Y **los dioses** respondieron a mi petición!
"No entendí muy bien lo que quería decir, pero la niña me ofreció refugio".
"Y naturalmente acepté."
Por cierto, ¡me llamo **Zófia!**
¡Me siento **honrada** de finalmente conocerte!
He oído mucho sobre ti, historias de que nuestro Patrón es un Hada... Y finalmente es mi turno de pedirte un favor, pero... lo haré mañana, si me lo permites.
"Ella me condujo a mis aposentos, pero sentí que **había algo extraño** en todo aquello".
¿Cuánto tiempo estuve ausente? ¿Quince años? ¿**Veinte,** quizás?









Nota del autor: Ver "Antología Aylie #1 al #11" y "Una Corte de Sueños".


Al día siguiente.
¡Guau...! ¡Te queda **perfecto**!
¡Hice bien en **quedarme con ese vestido**! ¡**La Corte** estará encantada de conocerte!
Incluso la ropa... ¡Es **totalmente** diferente!
Hablando de eso... ¿Por qué me llamaste? ¿Cómo puedo ayudarte?
Primero, porque quería saber si las historias que me contó mi padre, **Alajós**, eran ciertas. Al fin y al cabo, la reputación de nuestra casa depende de ello.
La segunda razón... Bueno... quería que intercedieras por mí en la corte... Para que el **rey Lotario IV** cancelara mi compromiso.
¡¿Alajós...?! ¡¿Lotario IV...?! Zofía, dime... **¡¿En qué año estamos?!**



Nota del autor: 21 de Mayo de 1029.

**Nota del autor: Ver "Una Corte de Sueños".*

"Hablaré primero del Rey: **Lotario IV, 'el Frágil', no iba a ser rey**.

"**No es popular,** pero no hay forma de **disputar** su reinado".

"Estoy comprometida con **el heredero de la Casa Ringás.**"

"Es una casa de salvajes y saqueadores, pero ricos."



"Mi prometido **Lázslo** no es mala persona, pero... no me siento segura, ni siquiera cuando estoy con alguien."

El Imperio de Thais sigue siendo grande, pero... puede que no sea tan fuerte como la última vez que estuviste aquí.

Edron se convirtió en un **Principado**, y las familias más antiguas aquí fueron **elevadas del campesinado a la nobleza en el año 740**, durante el reinado de **Tiresias el Extranjero**.

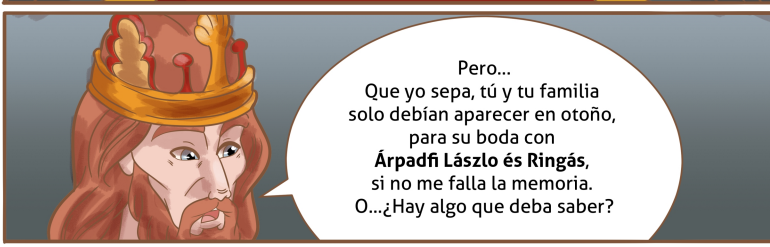
"La Casa de Banor se extinguió con la muerte de Tibiano III en 735, y Tiresias aprovechó la oportunidad para asumir un trono vacío **sin derramar sangre**."

Desde entonces, hemos sido gobernados por la **Casa y Dinastía de Tiresias**. **Lotario IV es el decimotercer rey de esta dinastía**.


Ahora, es hora de hablar de **nuestra** Casa.
La **Casa Zóltany**, o **Casa de Zoltan**.
Nuestra Casa pasó a **formar parte de la nobleza imperial en 744, tras el fallecimiento de Zoltán de Edrón.** Las historias de la discípula feérica y sus milagros ya eran conocidas en aquella época.
Desde entonces, nos conocemos como **Casa Faérica**, y los herederos siempre han contactado contigo a través del perfume de las Rosas del Amor, fabricado por nosotros y con nuestra receta exclusiva.
Entonces, cuando yo **Ascendí**... *Él falleció.*
De hecho, la receta original fue creada por **Lailene de Edron**, y fue transmitida a las mujeres de la Casa.
Antes de dormir, cuando queremos hablar contigo, nos enseñaron a ponernos el perfume en la cabeza y la almohada y a dormirnos, para poder soñar con **la Hada Guardiana de la Casa**. Así fue como, bueno, te pedí.
Gracias por... Toda la **información**. Tengo una última pregunta... ¿Estás segura de que quieres terminar el compromiso?
Si. Haz **lo que necesites**.

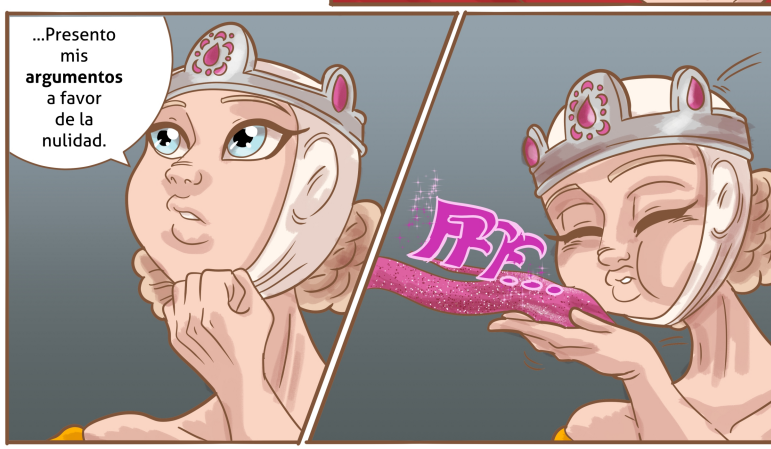

Presentando **a la Corte Edroniana**:
La **Muy Estimada Dama Alajószi Zófia és Zóltany**,
acompañada por la
Noble Dama de Compañía Aylie és Zóltany,
para una audiencia privada
y de emergencia.


¡Nuestro **Muy Estimado y Venerable Rey Lotario IV Yoriksson Blaustein**, **de la Casa de Tiresias**, Emperador y Rey de Thais y sus Dominios, recibirá a sus súbditos!
¡Habla y hazte oír! Zófia, ¡es un placer tenerte en la Corte!


Pero... Que yo sepa, tú y tu familia solo debían aparecer en otoño, para su boda con **Árpadfi László és Ringás**, si no me falla la memoria. O...¿Hay algo que deba saber?


Su Majestad, la Casa Zóltany **solicita humildemente** la anulación de este compromiso.

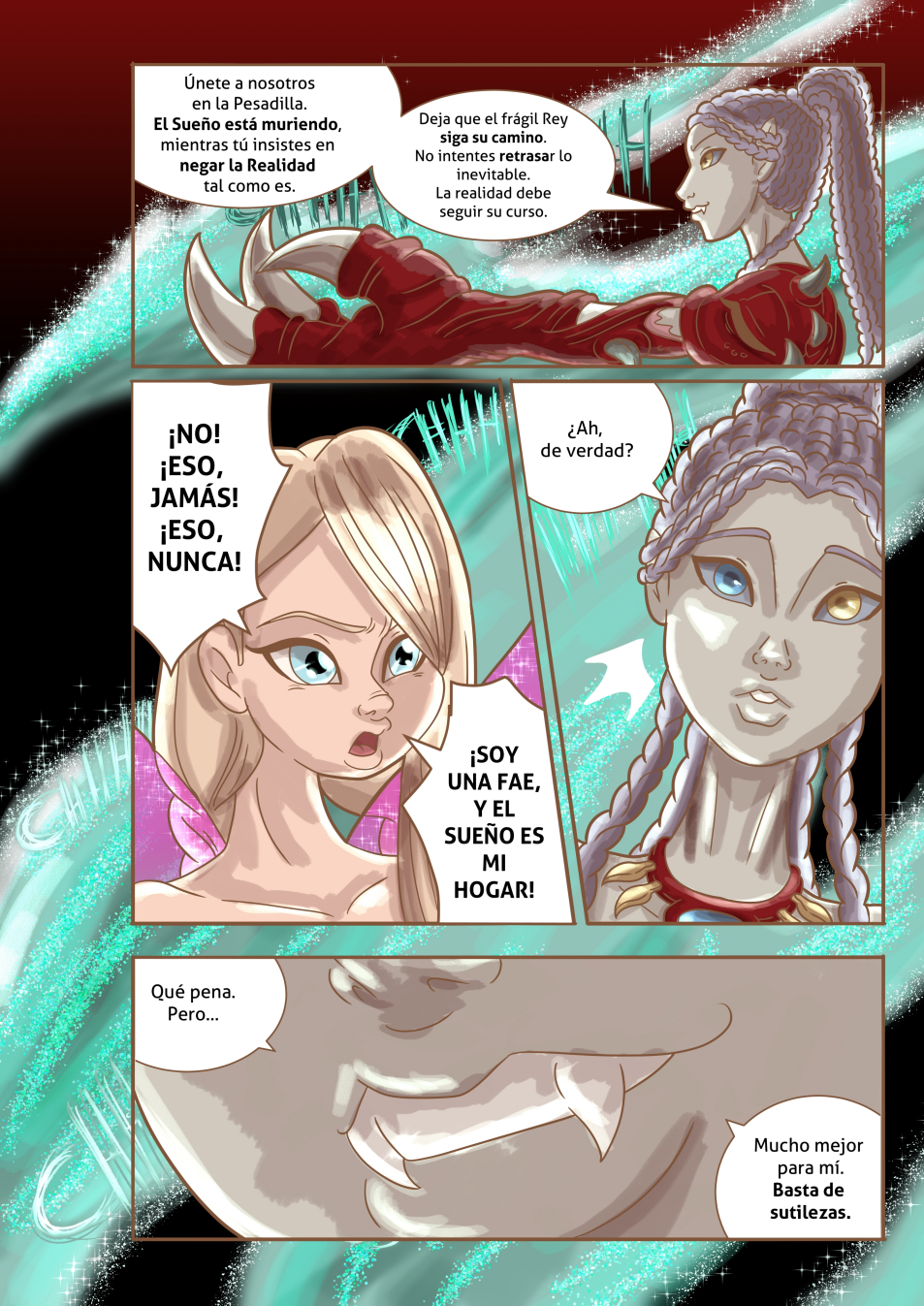

Y yo, Aylie, como Patrona de la Casa...


...Presento mis **argumentos** a favor de la nulidad.
FFF...


FWOOOOOSHH...
Hm... **Polvo de Hada**, ¿a esta hora?
No quieres tener **problemas** conmigo, **¿verdad?**
....Y hecho con **Rosa del Amor**, nada más y nada menos.
.... Ustedes, los de Feyrist, **no saben ser discretos**, ¿verdad?
Me gusta así... Me facilita mucho el trabajo.
¿Quién es...?


Cling
Cling
Cling
Cling
Cling
Cling
Cling
Cling
Saludos.


¡¿Quién eres?!
¿Yo? Nadie más que **un mensajero**.
De dónde vengo, esa debería ser tu verdadera pregunta. Vengo del lugar donde **mueren los sueños.**
Sirvo y vengo de las **Extensiones de Pesadilla de Roshamuul**. Y tengo un... **Mensaje e invitación** para ti, Rosa del Amor.

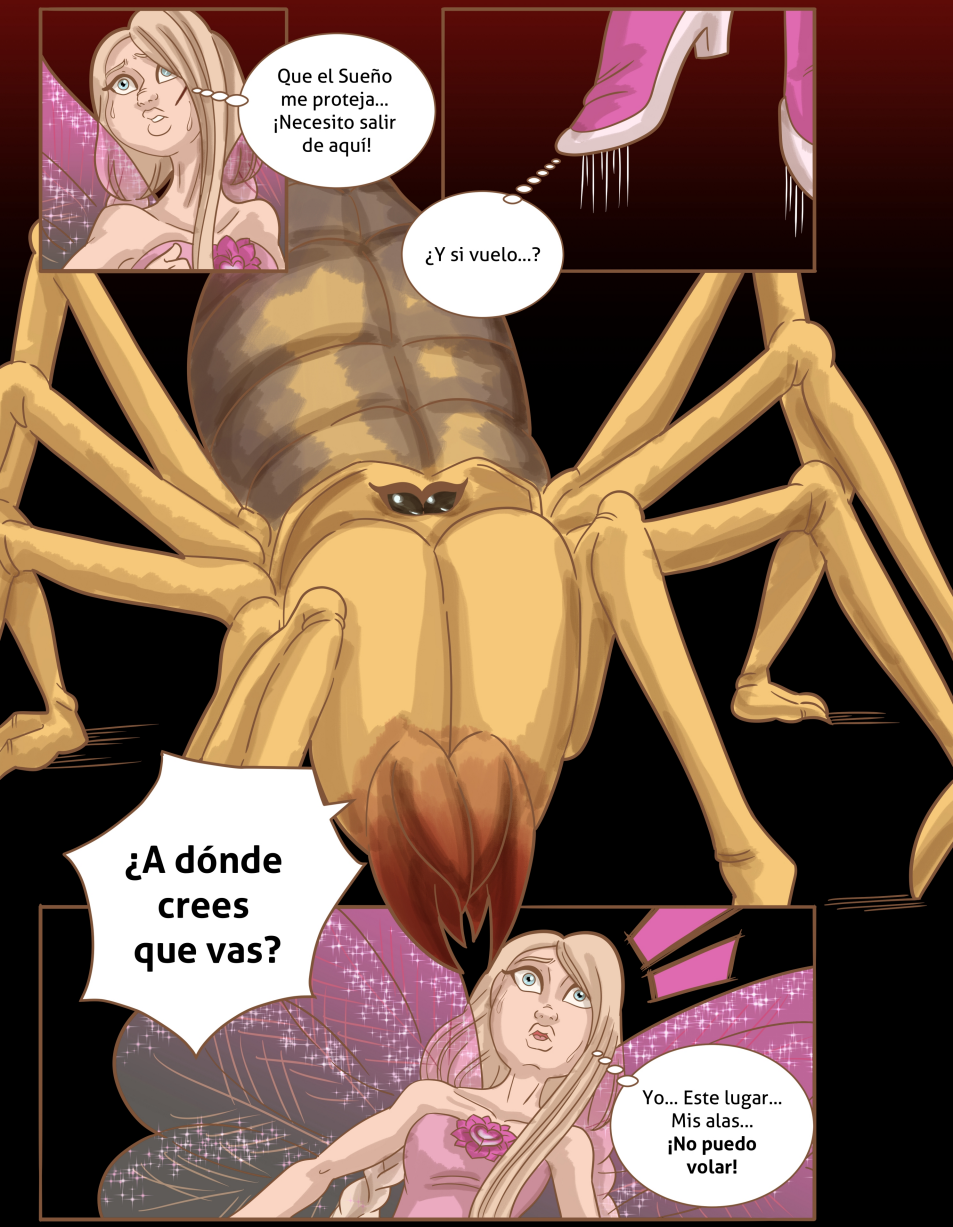

Únete a nosotros en la Pesadilla. El Sueño está muriendo, mientras tú insistes en negar la Realidad tal como es.
Deja que el frágil Rey siga su camino. No intentes retrasar lo inevitable. La realidad debe seguir su curso.
¡NO! ¡ESO, JAMÁS! ¡ESO, NUNCA!
¡SOY UNA FAE, Y EL SUEÑO ES MI HOGAR!
¿Ah, de verdad?
Qué pena. Pero...
Mucho mejor para mí. Basta de sutilezas.


A ver **cuánto** duras...
AAAAHHH!!!
¡¡¡ALEJÁTE DE MÍ!!!


¡¡¡ME PAGAS POR ESTO !!!
¡¡AAA-HHH!!
<Hkkk> ¡Tú...!
Yo... <Hkkk> ¡No abandonaré el Sueño!


Y dile a tu "Maestro"...
...¡Que tendrá **un día muy malo** en mis manos!
¡Y **esto aplica para ti** también!
POP!
POP!
POP!
POP!
CACKLE!
CACKLE!
CACKLE!
Kii...Khhkk...
Kii...Khhkk...
Kii...Khhkk...

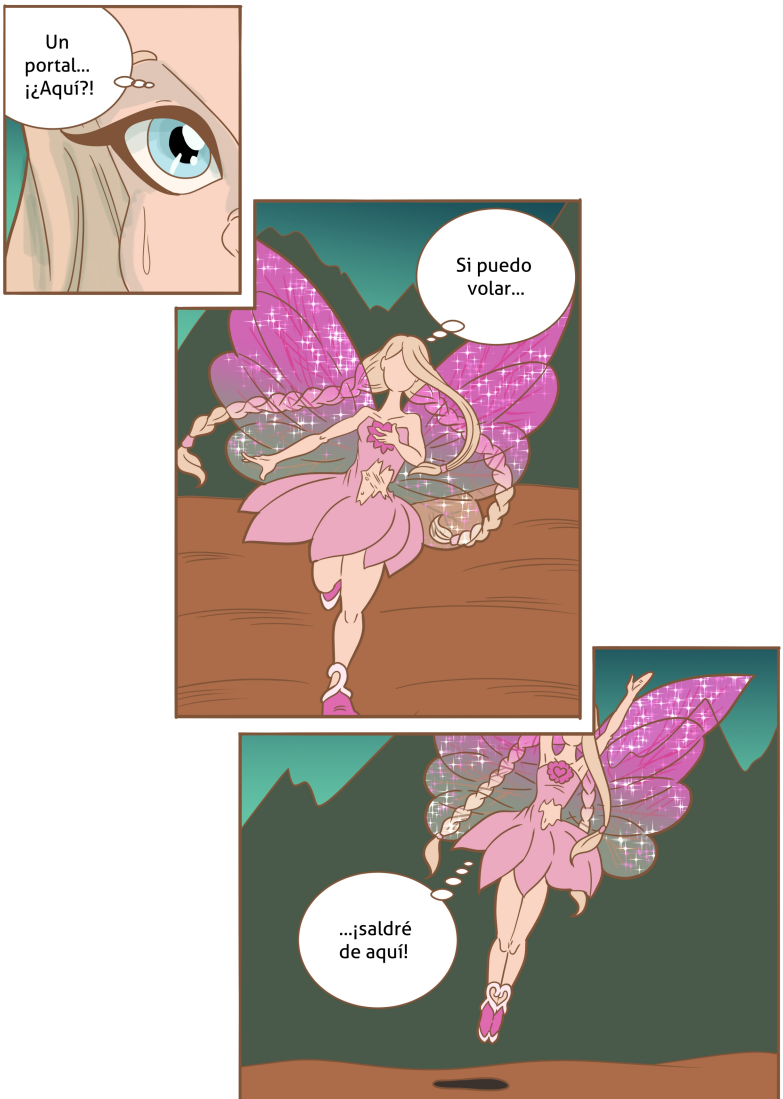

¡AAARGH!
¡MIS DRONES!
SKREEEEEEEEEEE
Es...
Lo admito...
Te subestimé.
Un error que
no repetiré,
créeme.
Kii...Khhkk...
Kii...Khhkk...
Kii...Khhkk...
Je...
Estás bien,
chica.
Kii...Khhkk...
Kii...Khhkk...
Kii...Khhkk...
Kii...Khhkk...
Kii...Khhkk...
Kii...Khhkk...
Pensándolo bien...
Esta pelea me está
dando hambre.
Mucha hambre.
Kii...Khhkk...
Kii...Khhkk...
Kii...Khhkk...
Kii...Khhkk...
Kii...Khhkk...
Kii...Khhkk...

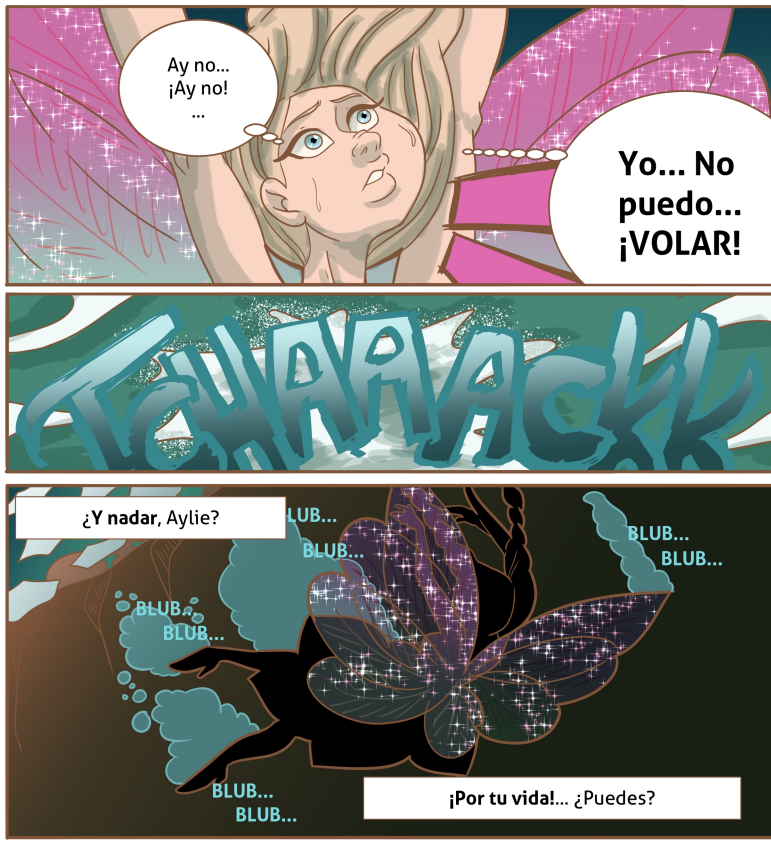

Que el Sueño me proteja... ¡Necesito salir de aquí!
¿Y si vuelo...?
¿A dónde crees que vas?
Yo... Este lugar... Mis alas... ¡No puedo volar!

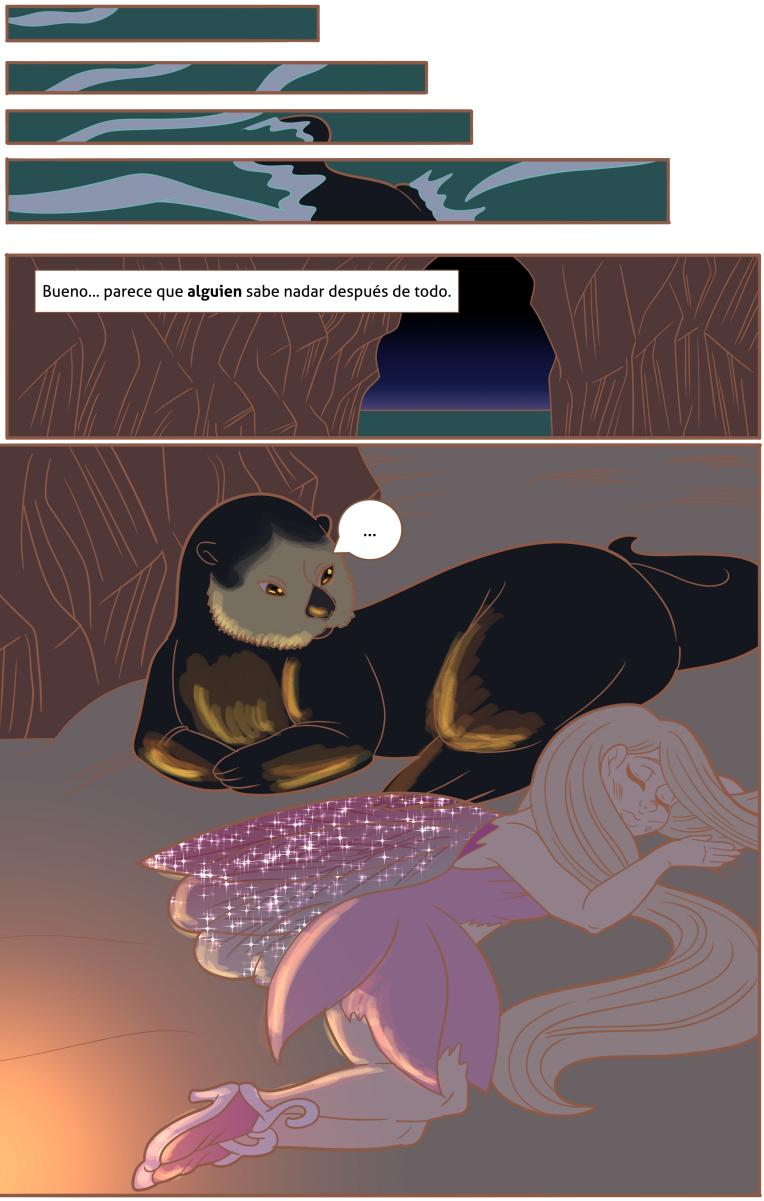

RAAAA
AKHHKH
KHK!!!
ME IRÉ DE AQUÍ...
¡Y TENDRÁS HAMBRE!
¡Woosh!


Y con el **fuego...** vino **el humo y la huida.**
...
...Y también trajo **otro problema.**

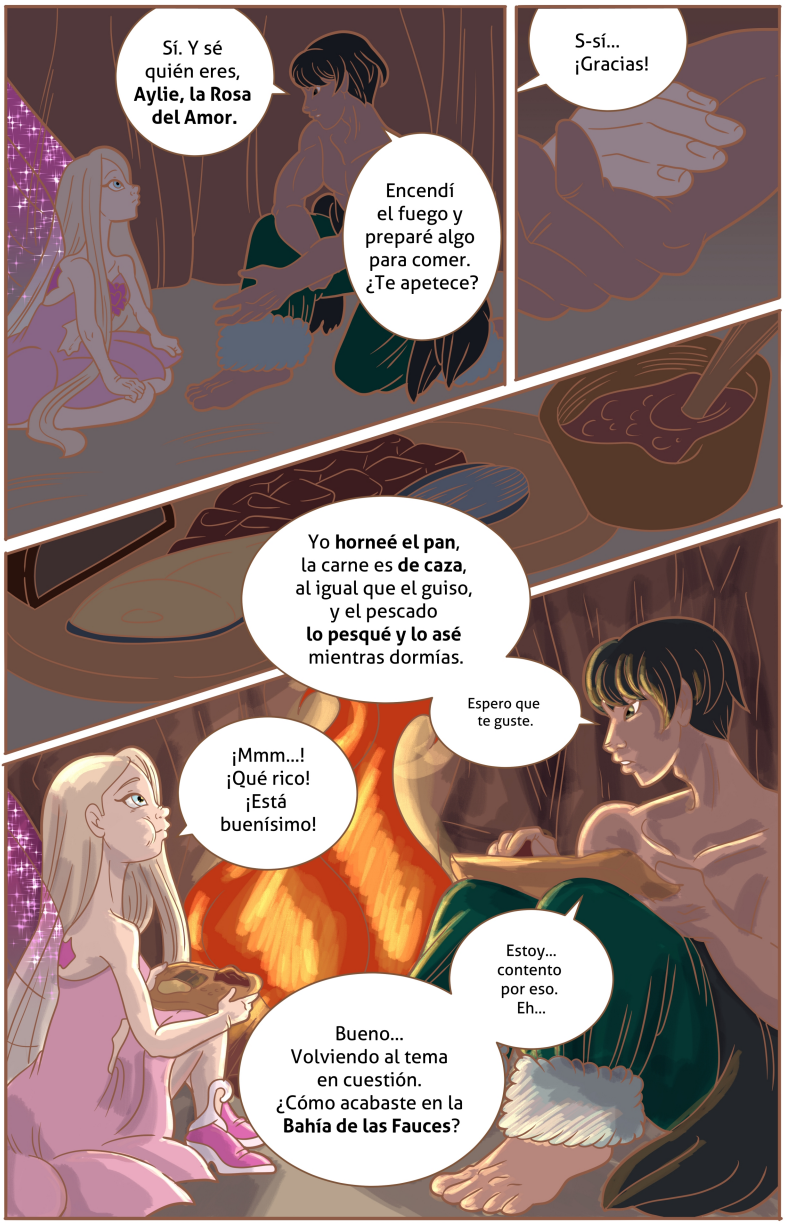

Y así, Aylie regresó de Terra Firme...
¿Dónde... dónde estoy? ¿Sería eso...?
¿Qué...? ¿Qué son estas cosas? ¡¡¡Ayuda!!!!
...Al Cable Tambleante, pero no como ella lo conocía.

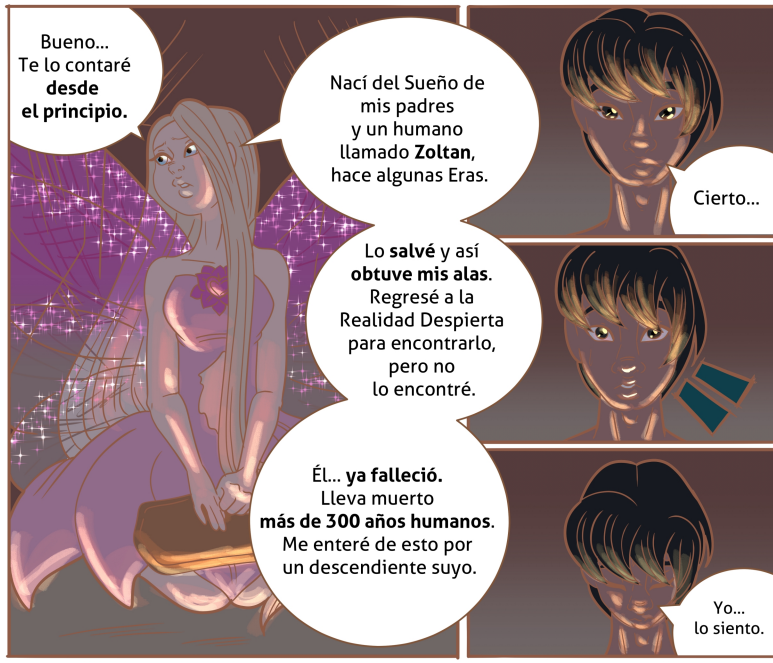

Un portal... ¡¿Aquí?!
Si puedo volar...
...¡saldré de aquí!

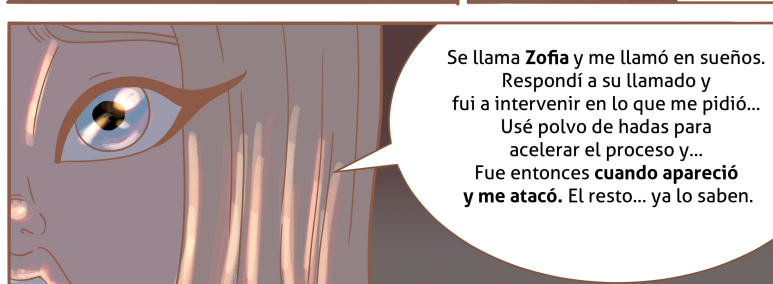

Ay no...
¡Ay no!
...
Yo... No puedo... ¡VOLAR!
TCHARACKK
¿Y nadar, Aylie?
LUB...
BLUB...
BLUB...
BLUB...
BLUB...
BLUB...
BLUB...
BLUB...
¡Por tu vida!... ¿Puedes?

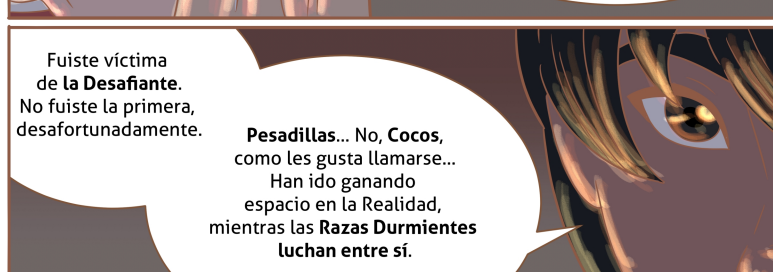

Bueno... parece que **alguien** sabe nadar después de todo.
...


Ella te **hizo "bien"**, ¿no?
¿¡Q-quién...! ¿Quién eres tú?
Un Fae, igual que tú. Estás **a salvo** aquí.
Y sé **quién es ella** y **a qué** te has enfrentado.
Me llamo **Aatos Pielnutria**.
Vengo de uno de los **Nidos Vasallos** de Feyrist.
¡Oh...!
Eres uno de los cambiapieles... ¿Un **Selkie**, quizás?


Sí. Y sé quién eres, **Aylie, la Rosa del Amor.**
Encendí el fuego y preparé algo para comer. ¿Te apetece?
S-sí... ¡Gracias!
Yo **horneé el pan**, la carne es **de caza**, al igual que el guiso, y el pescado **lo pesqué y lo asé** mientras dormías.
Espero que te guste.
¡Mmm...! ¡Qué rico! ¡Está buenísimo!
Estoy... contento por eso. Eh...
Bueno... Volviendo al tema en cuestión. ¿Cómo acabaste en la **Bahía de las Fauces**?


Bueno...
Te lo contaré **desde el principio.**
Nací del Sueño de mis padres y un humano llamado **Zoltan**, hace algunas Eras.
Lo **salvé** y así **obtuve mis alas**. Regresé a la Realidad Despierta para encontrarlo, pero no lo encontré.
Él... **ya falleció.** Lleva muerto **más de 300 años humanos**. Me enteré de esto por un descendiente suyo.
Cierto...
Yo... lo siento.


Se llama **Zofia** y me llamó en sueños. Respondí a su llamado y fui a intervenir en lo que me pidió... Usé polvo de hadas para acelerar el proceso y... Fue entonces **cuando apareció y me atacó.** El resto... ya lo saben.


Fuiste víctima de **la Desafiante**. No fuiste la primera, desafortunadamente.
Pesadillas... No, **Cocos**, como les gusta llamarse... Han ido ganando espacio en la Realidad, mientras las **Razas Durmientes luchan entre sí**.


"Los Cocos surgen **del miedo y de la muerte**".
"Fomentan la guerra, la intriga... la inseguridad."
"Dicen que también son **caníbales**... Ese es el caso de la Desafiante."
Mira, Aylie...
Seré **sincero** contigo.
Llevo años navegando por las aguas del Ensueño, y he visto a la Desafiante **acosar y devorar** barcos sin mayor desafío.
Por alguna razón, ha vuelto su mirada hacia ti.
Su tierra nos debilita, y eso solo es razón suficiente para evitar mencionar las Extensiones.
Si decides ir tras ella...
Ten en cuenta que no estarás sola.
Iré contigo. Si lo deseas.

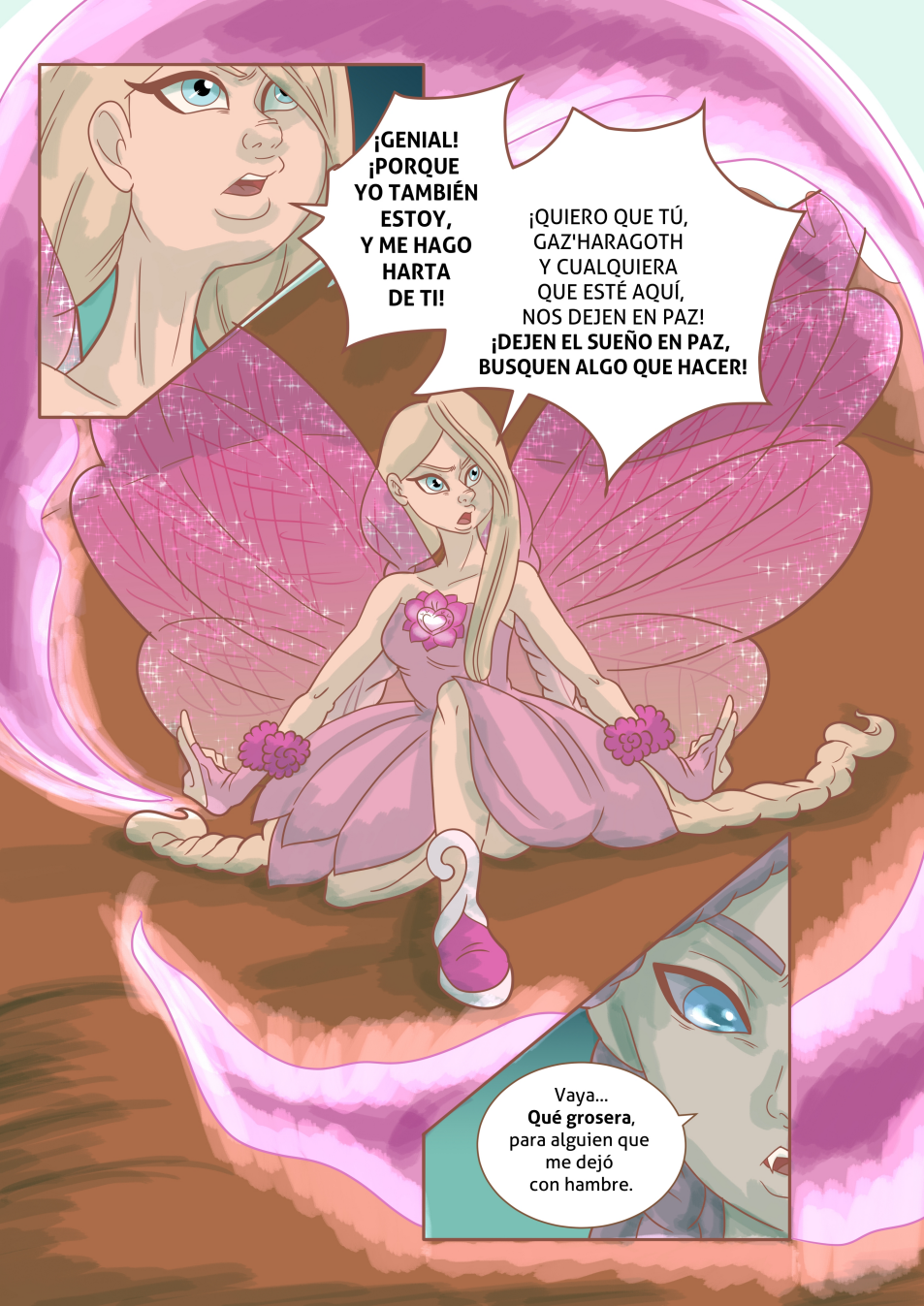

Yo... Voy tras ella.
¡Y será un honor tenerte a mi lado, Aatos!
El honor es mío. Ahora, descansemos y zarparemos mañana temprano. Tengo un bote pequeño, pero será suficiente.
"En **Roshamuul**, **no podrás volar,** como ya habrás notado."
"**Y puede que me yo me quede débil**. Tengamos mucho cuidado."
¿Quién te enseñó a remar?
¡Eres buena en esto...!
El remo era lo que le gustaba a mi padre, Declan. Decía que un amigo le enseñó, mucho antes de que yo naciera.
Es una de las muchas cosas que aprendió para sobrevivir, al menos eso me dijo...


¡MALDICIÓN! ¡UN TERROR NOCTURNO! ¡YO ME ENCARGO!
¡¡¡SOLO, NO!!! ¡¡¡TE AYUDARÉ!!!

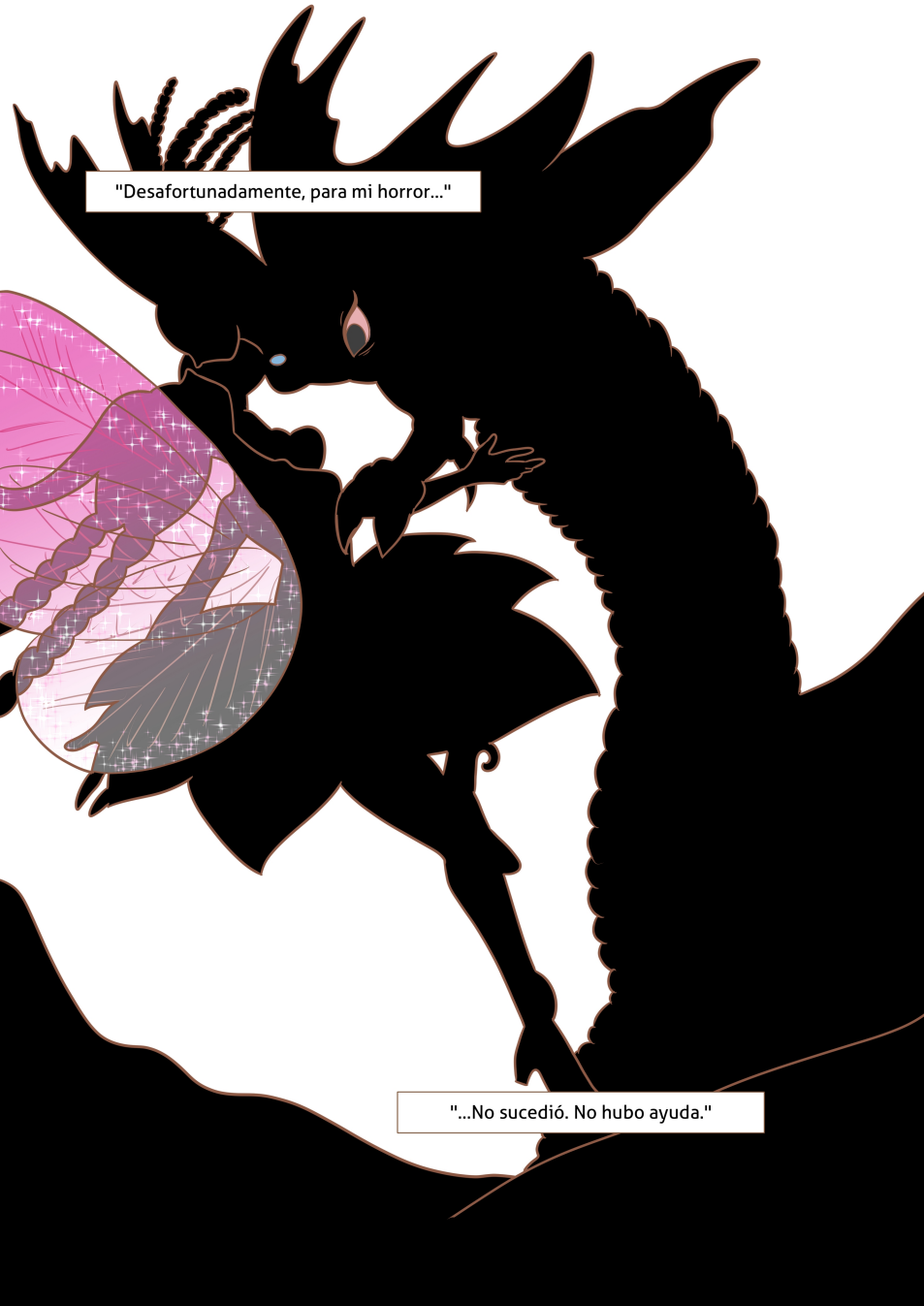

SNAP
SSSSH
GASP!


COFF!
COFF!
COFF!
...
GAASP...!
Oh...
Mi
cabeza...
Yo...
¡¿Aatos...?!
¡¿AATOS?!
El Selkie está...
Ocupado.
Hola tú.
¿Me extrañaste?
Ay,
no.


Alguien está **muy lejos** de casa, ¿eh? Bienvenida a **Roshamuul.**
Espero que estés lista para rendirte. El **maestro Gaz'haragoth** no es muy paciente.
Y todavía **estoy molesta** contigo.


¡GENIAL! ¡PORQUE YO TAMBIÉN ESTOY, Y ME HAGO HARTA DE TI!
¡QUIERO QUE TÚ, GAZ'HARAGOTH Y CUALQUIERA QUE ESTÉ AQUÍ, NOS DEJEN EN PAZ! ¡DEJEN EL SUEÑO EN PAZ, BUSQUEN ALGO QUE HACER!
Vaya... **Qué grosera**, para alguien que me dejó con hambre.


"**Fuego**. Ella **le tenía miedo al fuego**. Así que lo intenté de nuevo."
FWOOSHH
RAAARRGH!!!
¡¡¡ESTE TRUCO YA NO FUNCIONA PARA MÍ!!!
"En ese momento lo único que quería era despertar de esa pesadilla."
"Ojalá aparecieran mis padres, o el propio Aatos".


"Desafortunadamente, para mi horror..."
"...No sucedió. No hubo ayuda."



En Yalahar los muertos no descansan
en tierra que pueda ser enterrada...

Y ni siquiera en Ab'dendriel pueden
las estrellas protegernos...

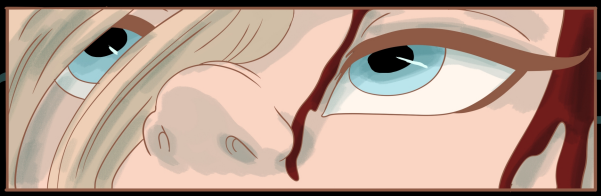


En la ciudad de Roshamuul,
donde el Eterno puede
vengar para siempre...



...Donde hasta la Luz debe morir...
Y el viaje continúa...
Y en épocas extrañas...
Donde hasta la Muerte puede marchitarse...

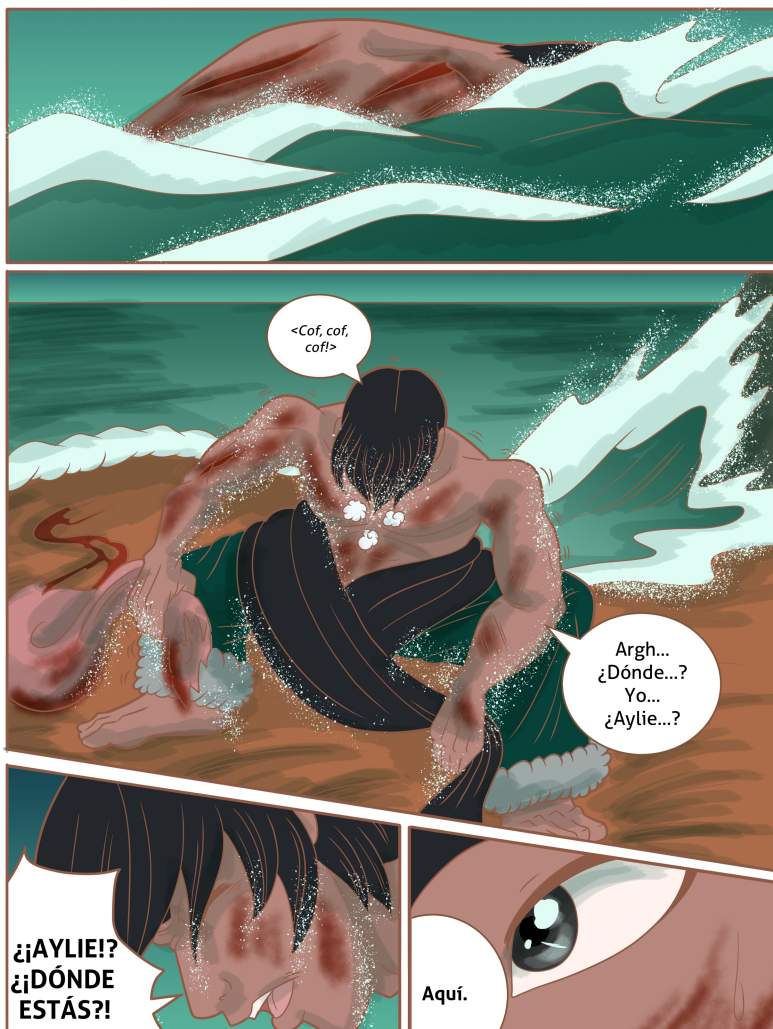
Rugen los vientos en el lugar maldito
Os vigila el Eterno, siempre privado del
Sueño de la Muerte, que también muere.
Horizonte de hielo y dolor, y ni siquiera en
Ab'dendriel pueden las estrellas cobijarnos...
Murmuramos la Súplica al Eterno.
Unicamente ¡el tiempo apremia, cuando él nos vengará...!
Aullamos al viento, los crímenes en la Ciudad
Lugar del peor augurio...



En la ciudad de Roshamuul... Duerme la pesadilla...
Donde el viaje continúa...
Donde el vacío aguarda durmiendo en sueños...
Y la vida persiste en un terror infinito.



Porque en Roshamuul...
Los sueños mueren.


<Cof, cof, cof!>
Argh... ¿Dónde...? Yo... ¿Aylie...?
¿¡AYLIE!? ¿¡DÓNDE ESTÁS?!
Aquí.

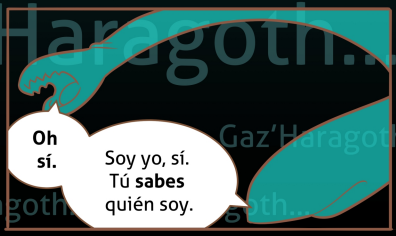

...
Por el Sueño...
¿Qué...
Qué te hicieron?


"¿Su respuesta? Un par de **manos asesinas**."
"No tuve más remedio que enfrentarla."
TWOOPP
"Desafortunadamente para mí... El Terror Nocturno ya había **hecho su daño**.
"Aún así..."
"¡No me rendiré con ella!"


...
Lo matarás.


?
Sí... Lo harás. No eres tan **dueña de ti misma** sin tus alas, ¿verdad?
Tú y ella... **Diferentes e iguales** en la misma medida. **Llenas de potencial y promesa**.
Ambas prometedoras. **Ninguna** logró impedirme.

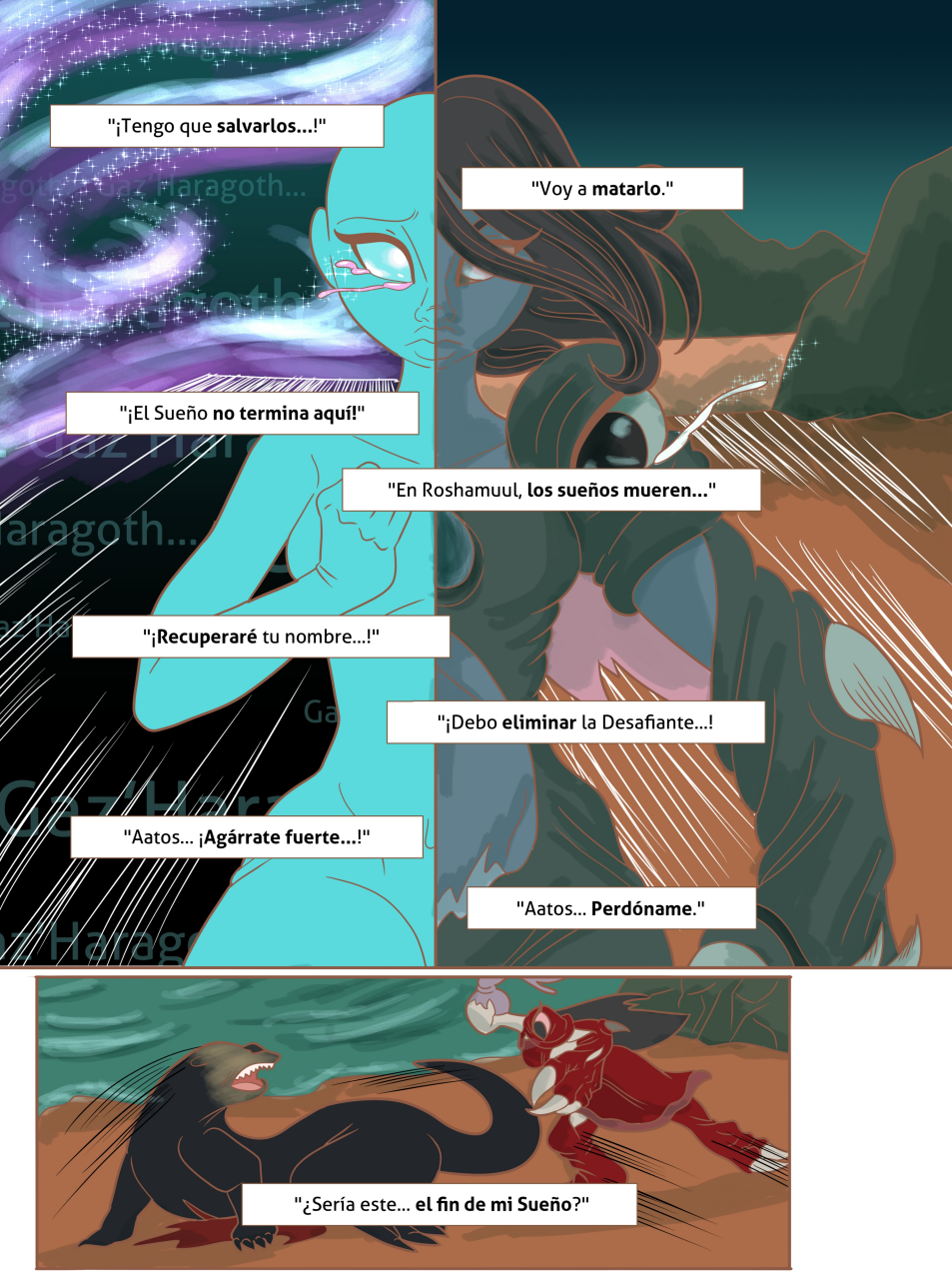

¿Quién...? ¿Quién eres...? **¡¿Tú...?!** **¡Oh, no...!**


Oh sí.
Soy yo, sí. Tú **sabes** quién soy.

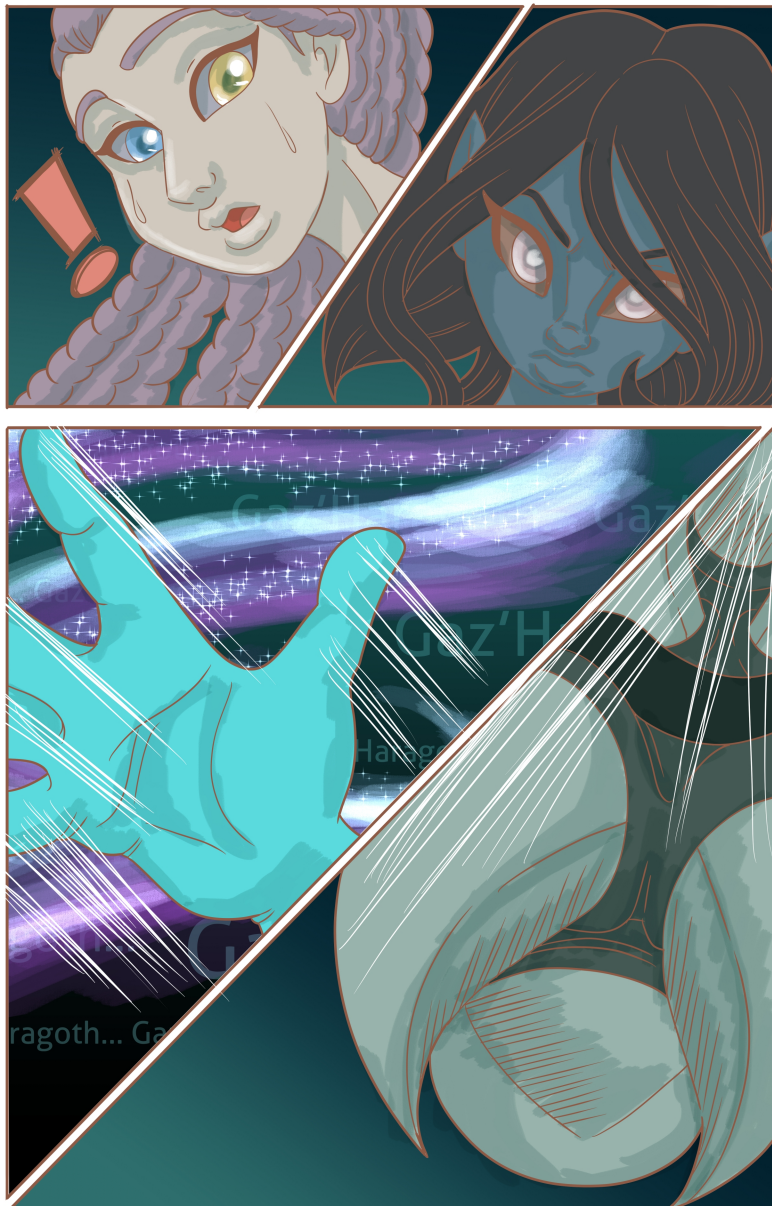

Al final...
Mi nombre **lo es todo** aquí.


Gaz'haragoth...


Hm... Eres una chica inteligente.
La Pesadilla tiene mucho que ganar al tenerte en nuestras filas.
¡AYUDA! ¡AYÚDAME! ¡SÁLVAME, POR FAVOR!
No tiene sentido emocionarse, Dulce Higo. Esa **ni siquiera recuerda** su propio nombre.
Por favor... Aylie... Mi nombre... Mi nombre es...
Matarás al hombre... **y te alimentarás de él**. Y de **muchos otros**.


"¡Tengo que **salvarlos...**!"
"Voy a **matarlo**."
"¡El Sueño **no termina aquí!**"
"En Roshamuul, **los sueños mueren...**"
"¡**Recuperaré** tu nombre...!"
"¡Debo **eliminar** la Desafiante...!
"Aatos... ¡**Agárrate fuerte...**!"
"Aatos... **Perdóname**."

"¿Sería este... **el fin de mi Sueño**?"




!!!
CRICK...!
Esto es por mí, mis alas... por Aatos... ¡Y por ti!
CRACK


Mi nombre...
Recuerdo
mi nombre...
Gracias.



"Los fragmentos... Los **recuerdos** de una vida."

"La tuya... La suya... La mía."



"Las **vías torcidas** en medio de la **Estación de los Sueños**..."

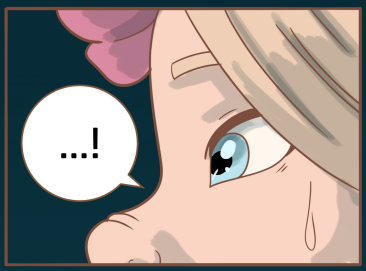
"La **desesperación del final...**"

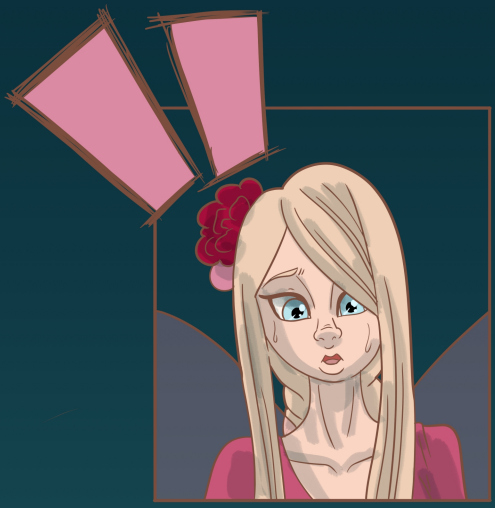
Blooommm

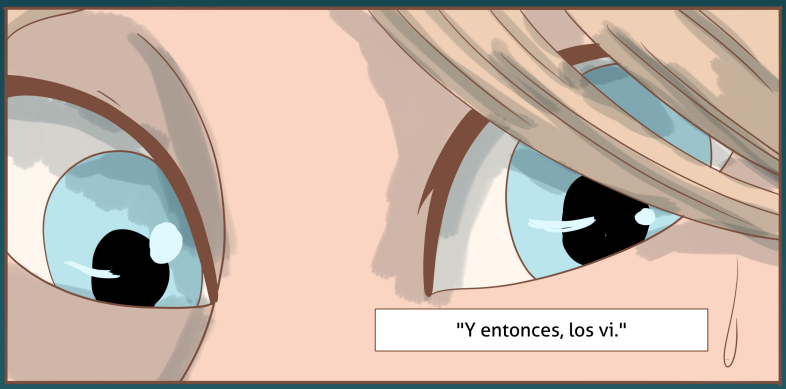
"...¡Y la **esperanza** del comienzo!"


"¡Mi sueño sigue vivo, **muy vivo!**"
"¡Ahora es mi turno de **revertir todo el mal** que Gaz'haragoth ha creado!"

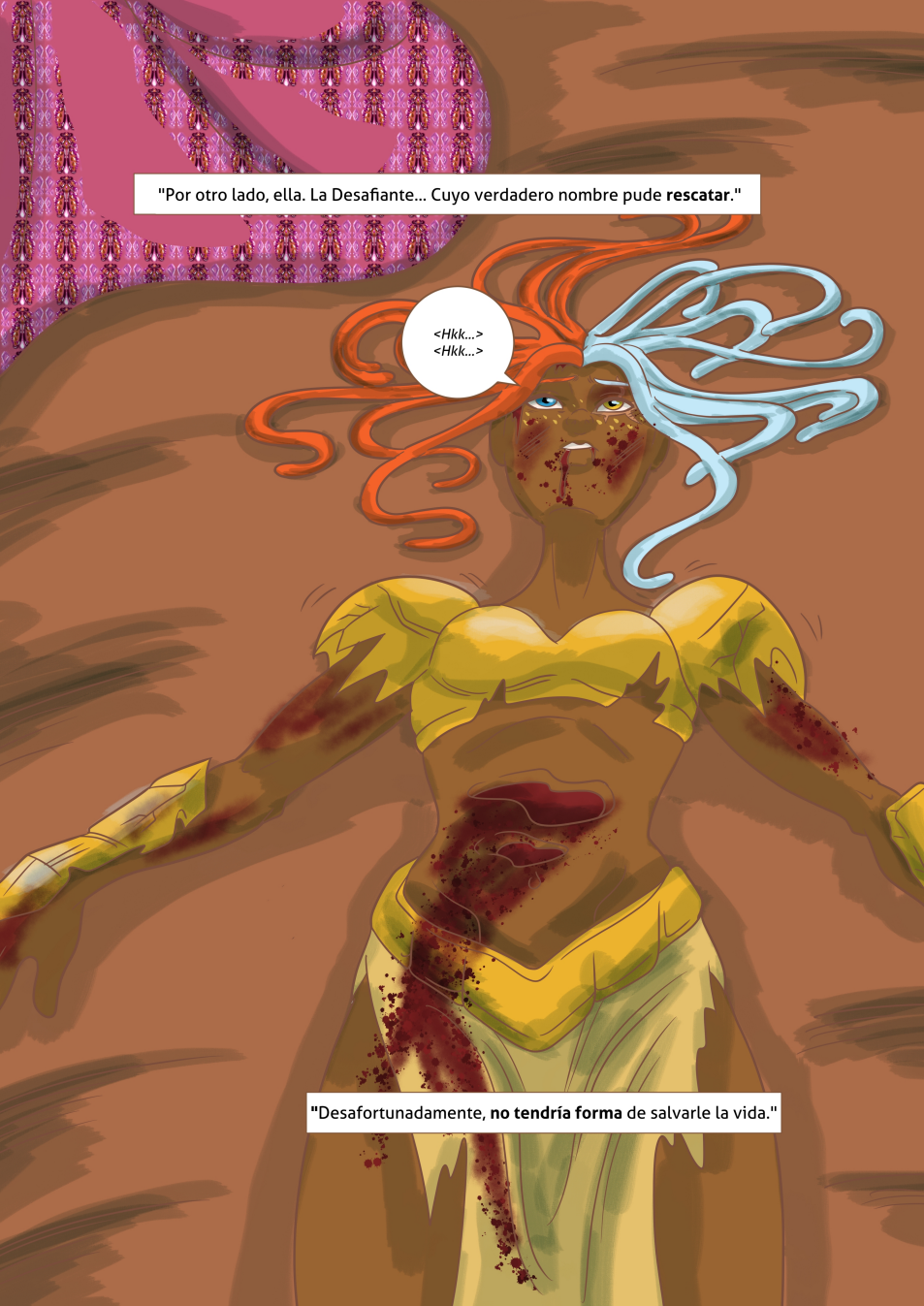

"Fue como despertar de **un sueño profundo**."
"La pesadilla que vivía dentro de mí... se ha disipado **por completo**."


...!

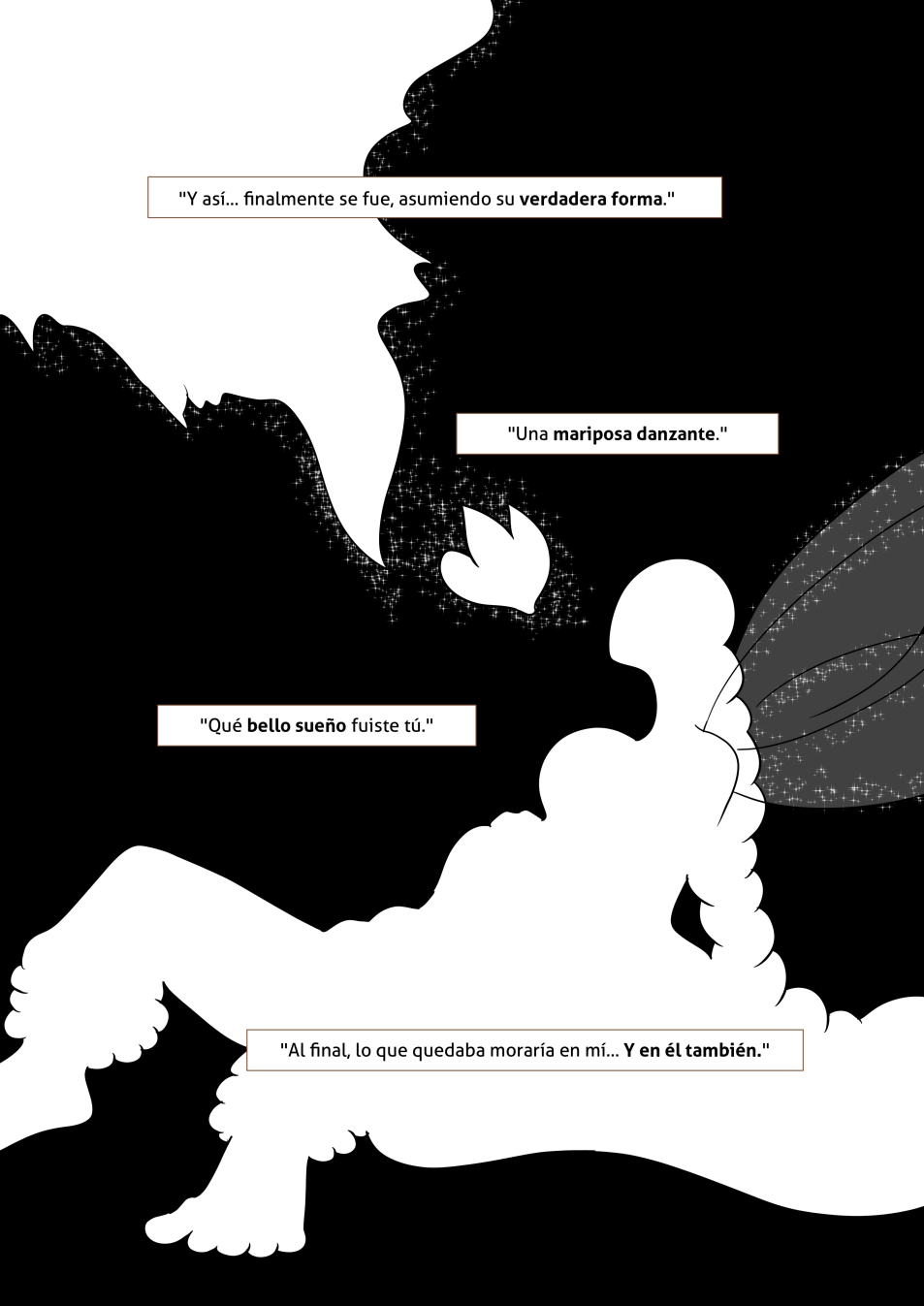



"Y entonces, los vi."


"Por un lado, **Aatos**."
"Tan herido que su piel podría confundirse con **un sudario**."


"Por otro lado, ella. La Desafiante... Cuyo verdadero nombre pude **rescatar**."
<Hkk...>
<Hkk...>
"Desafortunadamente, **no tendría forma** de salvarle la vida."


<Hkk>
Ya sé...
Que **no hay perdón** para lo que hice...
Pero... Si pudieras perdonarme... haría mi viaje...
<Hkk...>
Más fácil.
Como Desafiante, **no puedo perdonarte.**
Pero, bajo **su verdadero nombre**...
...Puedes **morir en paz.**
<Hkk...>
Gracias.


"Y así... finalmente se fue, asumiendo su **verdadera forma**."
"Una **mariposa danzante**."
"Qué **bello sueño** fuiste tú."
"Al final, lo que quedaba moraría en mí... **Y en él también.**"


12 Guwshut, Año 1030.*
Cementerio de **Casapedra, Principado de Edrón**.


¿Estás segura, Aylie?
No tienes que hacer esto si no quieres...
Estoy... segura. Es algo que **tengo que hacer**. Y Aatos...
*Nota del autor: 12 de junio de 1030.


Gracias por tanto, gracias **por todo**.


Zoltan Edrony
Archimago de la Academia Edron, Fundador de la Casa Zóltany
Leal Súbdito del Imperio y del Principado
Esposo Fanático de Zóltany Lailene és Edrony
Amado Padre de sus Cinco Hijos.
680-742
FIN.

Ha llegado el momento de partir.

¡Saludos!

Y llegó el día tan esperado; hoy me despido de un personaje que no creé, pero que adopté como si fuera mío.

"De Tierra Firme al Cable Tambleante" me conmovió de una forma inesperada. Lo que se suponía que sería el especial de cumpleaños de la pequeña hada rosa terminó convirtiéndose en algo más. El título proviene de una canción del mismo nombre, que usé en otros proyectos y que conmovió mis sentimientos y mi subconsciente en momentos en que me sentía completamente perdida y enfrentada a un camino desconocido: literalmente, pasando de la tierra firme al alambre.

Este *one-shot* trae consigo una mezcla de sentimientos: desde el triunfo de los sueños cumplidos hasta el duelo por el paso del tiempo. "De Terra Firme" terminó siendo mucho más largo de lo planeado porque había mucho que cubrir, e hice todo lo posible por contemplar cada tema y terminar la narrativa de la mejor manera posible.

Aatos fue una grata sorpresa, aunque su participación fue menor de lo esperado. Quién sabe, ¿quizás lo vuelvan a ver en otra ocasión? En cuanto a la **Desafiante,** bueno... Quienes llevan un tiempo siguiendo mi trabajo ya habrán adivinado quién es realmente, y puedo confirmarlo: volverá en otra obra próximamente. **Zofia** y **Lotário IV** también tendrán sus momentos, en otros momentos...

Además, Aylie me curó heridas que ya no recordaba tener. Nunca se trató de que me disgustara el rosa, sino de encontrar y reconocer la fuerza que existe en las mujeres y en ser mujer. Aylie, ¡gracias por todo!

Abrazos,
IridiumArt.

Brasília, 24 de Junio de 2025

Iridium Art

"Los sueños mueren en Roshamuul."

Aylie finalmente ha logrado lo que tanto deseaba: sus alas, su madurez como hada y su paz mental. El Cable Tambleante de los Sueños la ha acogido y por fin se siente completa.

Sin embargo, una sensación incómoda, seguida de un mal presagio, la lleva a tomar una decisión que cambiará su vida. Después de todo... ha estado lejos de la Tierra Firme de los Despiertos más tiempo del que imaginaba, y su regreso ha atraído una atención poderosa... e indeseada.

"De Tierra Firme al Cable Tambleante" cierra definitivamente la Antología de Aylie, una hermosa, delicada y poderosa hada rosa en busca de sus alas. Una narrativa de **67 páginas** que abarca llegadas y partidas, duelos y superaciones, comienzos y finales.

Una emotiva y visceral despedida de un personaje que, aunque no es mío, adopté como si lo fuera, y que lo cambió todo para mí.

Aylie
Antologia



"Los sueños mueren en Roshamuul."

Aylie finalmente ha logrado lo que tanto deseaba: sus alas, su adultez como hada y su paz mental. El Cable Tambleante de los Sueños la ha acogido y por fin se siente completa.

Sin embargo, una sensación incómoda, seguida de un mal presagio, la lleva a tomar una decisión que cambiará su vida. Después de todo... Ha estado lejos de la Tierra Despierta más tiempo del que imaginaba, y su regreso ha atraído una poderosa atención...Y indeseada...

"De Tierra Firme a Cable Tambleante" es la visceral y poderosa conclusión de la saga de Aylie, dos años después del inicio de este proyecto. Dedicado a **AmyMeow**, al equipo de la fallecida TibiaTales y a todos los que se permitieron soñar el mismo sueño que Aylie.

Iridium Art