

Aylie

Antologia

Iridium
Art

Uma Corte
de
Senhas



Introdução e Sentido de Leitura

Por IridiumArt

Saudações!

Esse quadrinho, ainda que tenha o estilo Mangá para desenho, é lido no sentido ocidental, ou seja, **da esquerda para a direita e de cima para baixo**. As páginas foram criadas e desenhadas já pensando em um material impresso (inclusive, está no formato B5) e fiz meu melhor para manter a legibilidade em todas as telas, especialmente para telefones celulares!

"**Uma Corte dos Sonhos**" é uma recapitulação e continuação direta de **Aylie Antologia**. Caso não tenha lido as tirinhas anteriores, não se preocupe: esse quadrinho reapresentará a personagem para você.

Aylie é uma personagem de autoria da artista **AmyMeow**, e fui por ela autorizada a dar continuidade às aventuras da adorável fada cor de rosa, a qual me cativou desde a primeira vez que fui convidada a trabalhar nela, em 2023, para o extinto site **TibiaTales**. Espero que gostem da leitura tanto quanto eu gostei de desenhar e narrar essa história!

Abraço,
IridiumArt.

Brasília, 11 de Fevereiro de 2025

Essa é uma história sobre os **Fae**, nascidos entre os sonhos dos que podem dormir.

É a história sobre o **Reino dos Sonhos**, e as **Casas** que nele habitam.


Podemos nascer de várias formas, incluindo das **Flores Oníricas**, às quais são cuidadas pessoalmente pela **Rainha Maelyrra**.

Quando chega a hora do **Desabrochar**, ela colhe o **Pó-de-Fada das Pixies**.

Ela passa o **Pó** na flor escolhida, fazendo suas preces e saudando o novo **Fae** que está chegando.

Essa é uma das formas de uma **Fada** nascer.

E foi assim que **eu** nasci.




Eu me chamo **Aylie**, e sou uma **Fada de Dois Sonhos**.

Nasci no **final da Primavera**, uma das últimas daquela Era.



Meu pai é **Declan da Figueira**,
primo da Rainha Maelyrra.

Sou um **Sonho de Ninfa** por
parte de pai.




Já minha mãe **Namoura** é uma
Fada de Açúcar.

E isso faz de mim um **Doce Sonho**
por parte de mãe.




Cresci cercada por **outros Sonhos** em Feyrist.

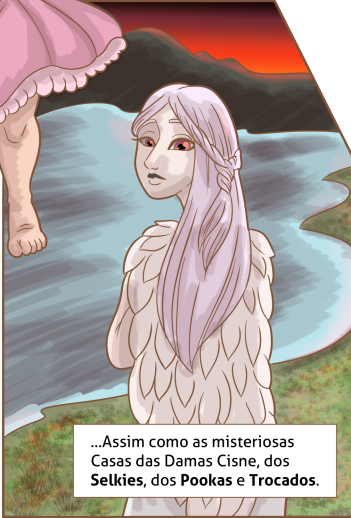
Sereias, Tritões e todo o **Povo do Mar** e suas Casas...




...Faunos, Sátiros e os **Sylenoi** das Clareiras...



...As Casas das diminutas Pixies, dos Sidhe e todas as **Casas Aladas**...



...Assim como as misteriosas Casas das Damas Cisne, dos **Selkies**, dos **Pookas** e **Trocados**.




Mas, havia algo de **errado** comigo.

E não sabíamos ao certo o **porquê**.




Minhas asas despontaram, mas...

...Não cresceram.



E eu sentia dor. **Muita dor.**



Ai filha...
Calma, meu
amor, vai passar
...
Vai parar
de doer...

AAAAAAHHHH!!!
FAZ PARAR MAMÃE!
FAZ PARAARRR!!!

A dor parou em algumas Eras.

E, em troca, ganhei um par de asas inúteis.

Jardim Real, Feyrist. Dezesseis Eras após o nascimento de Aylie.

Sabia que
te encontraria
aqui.

Você sempre
se esconde
aqui, quando
está triste.

P-papai?!

Dezesseis Eras...
Nossa, eu estou
ficando velho
mesmo, heh!

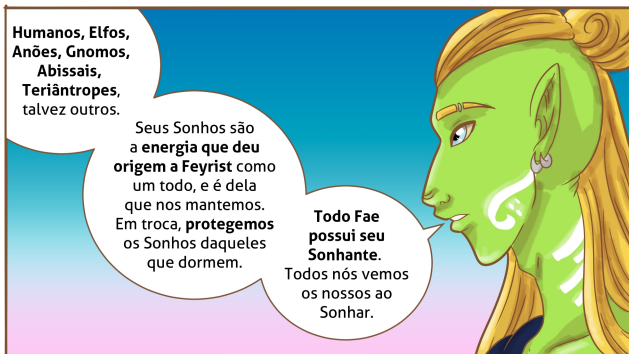
...O que te
trouxe aqui
hoje?

N-nada...

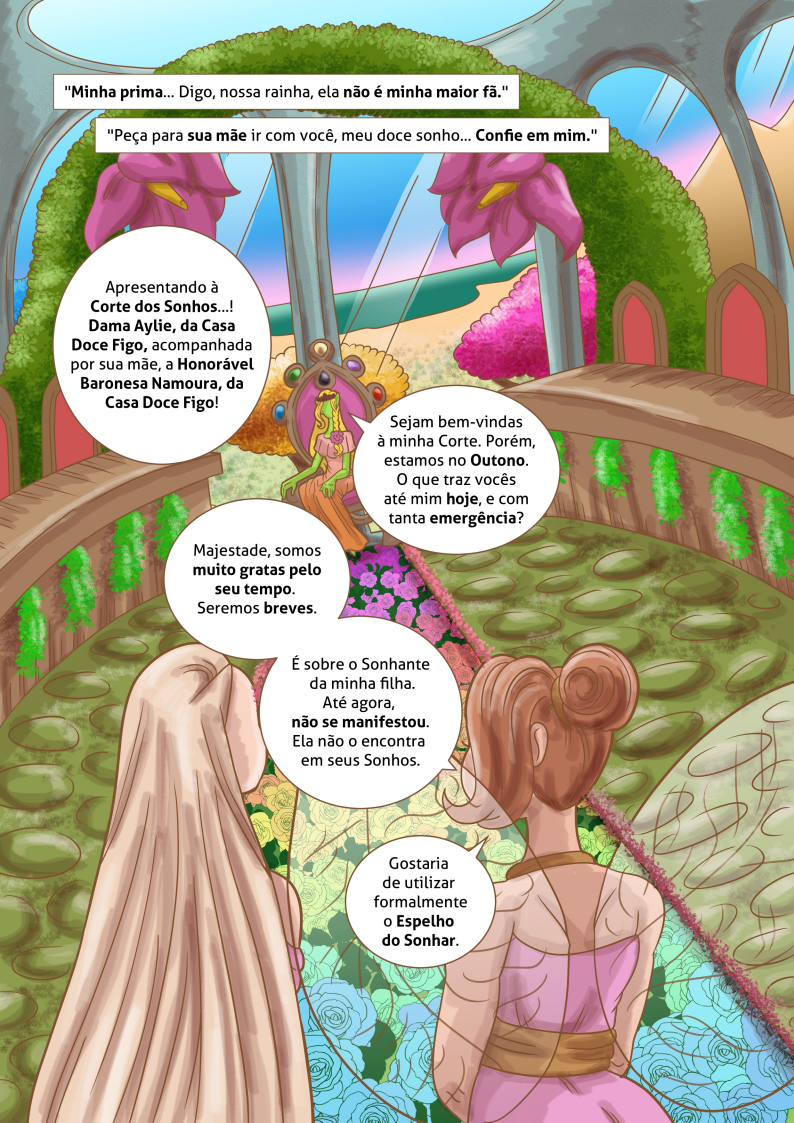
Certeza?
Estou **velho**,
mas, eu ainda
consigo **ouvir**.

Pode falar,
**meu doce
sonho**.
Estou
ouvindo.

É...Eu...







"Minha prima... Digo, nossa rainha, ela **não é** minha maior fã."

"Peça para sua mãe ir com você, meu doce sonho... **Confie em mim.**"

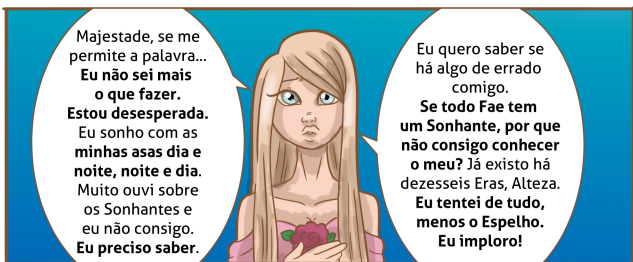
Apresentando à
Corte dos Sonhos...!
Dama Aylie, da Casa
Doce Figo, acompanhada
por sua mãe, a **Honorável**
Baronesa Namoura, da
Casa Doce Figo!

Sejam bem-vindas
à minha Corte. Porém,
estamos no **Outono**.
O que traz vocês
até mim **hoje**, e com
tanta **emergência?**

Majestade, somos
muito gratas pelo
seu tempo.
Seremos breves.

É sobre o Sonhante
da minha filha.
Até agora,
não se manifestou.
Ela não o encontra
em seus Sonhos.

Gostaria
de utilizar
formalmente
o **Espelho**
do Sonhar.





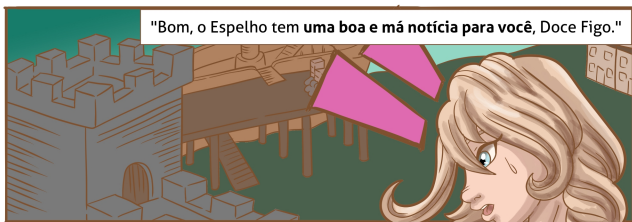
Muito bem.
Darei a vocês
uma **audiência
privada** com o
Espelho do Sonhar.
Porém,
tenham cuidado.

"Talvez, vocês **não gostem** do que encontrarão ali."

"Se **rejeitada**, doce Aylie, eu **não terei** escolha."



"Você vai hibernar. E sua energia retornará ao Ciclo Onírico."



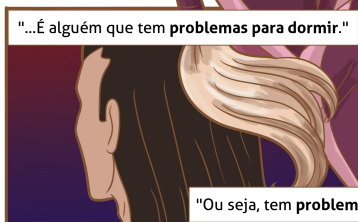
"Bom, o Espelho tem **uma boa e má notícia para você, Doce Figo.**"



"A **boa** notícia é que seu Sonhante está vivo, e é Humano. **Fácil de achar.**"

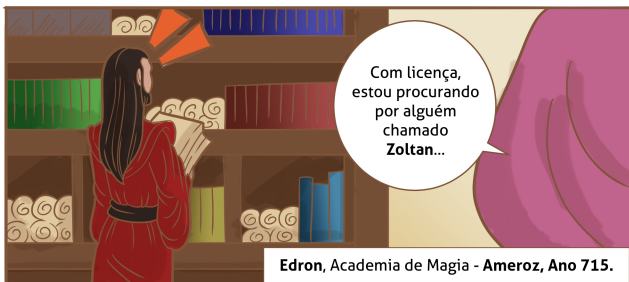


"A **má** notícia, bem..."



"...É alguém que tem **problemas para dormir.**"

"Ou seja, tem **problemas para sonhar.**"

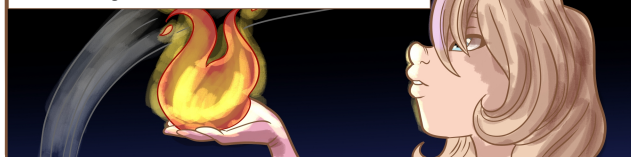





"E então, comecei a estudar **magia como os Humanos** a entendiam."



"Porém, eu logo encontrei uma forma de ser **boa aluna...**"






"Aos poucos, fui me adaptando à minha nova realidade e ao meu novo lar, tanto **como Magista,** como... **Humana, de certa forma.**✱

O Tempo é a soma de todos os Elementos. Ele surgiu antes de tudo, e é para ele que retornamos uma vez que acaba o nosso ciclo material!

Essa é difícil, mas não é impossível, professor Spectulus!

✱Nota da Autora: Ver Aylie Anthologia #1 a 5.



"Com o tempo, Zoltan **notou** meu talento, mas, impressioná-lo parecia ser uma **missão impossível...**"

Espera, o que está acontecendo?!

Aww...Um filhote de dragão

Voltou de suas viagens*, Aylie?
Seja bem vinda de volta.

Já que está aqui, preciso que vá até **Sinclair**, preciso de algumas anotações dele sobre poções. Ele tem experimentado com alguns ingredientes novos de **Tiquanda**, e talvez eu possa ajudá-lo no assunto.

Depois, podemos conversar sobre o **nosso assunto pendente**. Até breve, jovem.

***Nota da Autora: Ver Aylie Antologia #6 a 9.**

Edron, Academia de Magia - Fereda, Ano 718.

por Rosemarie,
então!

Espera...
É sério?!
Sério mesmo?!

Mais sério
que isso,
impossível.

Ela mora do
outro lado do
Grande Rio,
eu consigo
te levar até lá!

Inclusive, você está
com sorte: ela só fica
no chalé dela nessa
época do ano, no
Mês das Flores!

Isso significa
que eu...
Eu sou uma...

Uma **Elementalista?**
Sim. Oficialmente,
sim, **em tempo
recorde e com
honorarias**, garota!
Meus parabéns!

**HOJE É O
MELHOR DIA
DA MINHA
VIDA!!!**

Fico feliz em
saber disso,
sua disciplina
é invejável.
Mesmo com
você fazendo
tantas viagens
sabe-se lá
para onde...*

Você quer saber
digo: é possível?
você precisa
e a existência de sua
seu poder. E talvez
com as minhas
Nota: Nota: a
você pre

***Nota da Autora: Ver Aylie Antologia #10 e #11.**



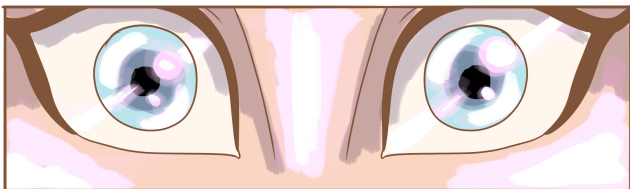
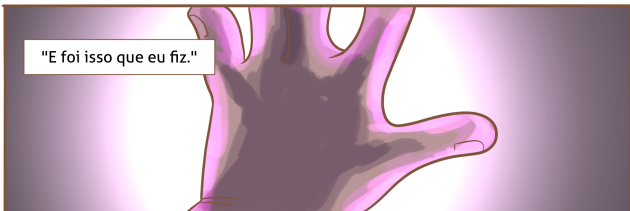
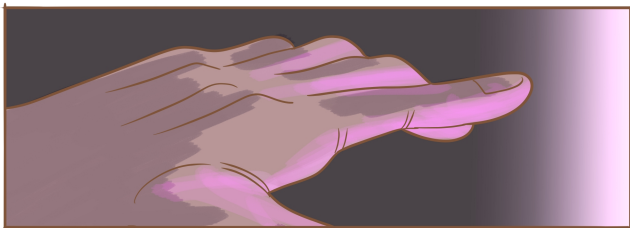
"Eu estava feliz em ser uma **Elementalista**, de verdade."

"Mas, havia **três anos** que eu buscava meu Sonhante, e **nada**."



"Até que, uma noite, **finalmente**... Eu as vi de novo."

"**Minhas asas**. Tão perto naquele reflexo, que eu **poderia tocá-las**."





"Quando percebi, eu **não** estava mais no mundo material."

"Eu estava no **Reino dos Sonhos** novamente."

"Porém... Não era o Reino como eu conhecia.
E isso era obra do meu Sonhante."

"Eu estava **Caminhando em seus Sonhos**."



Meu
disfarce...
Sumiu!

Mas, o que
está...?!

**FUJAM!!!
CORRAM POR
SUAS VIDAS!!!!
ABANDONEM
A ESPERANÇA!!!!**

!!!

**ELE ESTÁ
AQUI!!!**

**FERUMBRAS ATRAVESSOU
OS PORTÕES!!!!
CORRAM!!!!**





**RAAAAAA-
UGHHH!!!!**

**QUEM OUSA
ME
ACERTAR?!**

**Pare já
com isso!**





EXEVO
GRAN
MAS
FLAM!!!*

TWOM!

*Magia Hell's Core/ Núcleo do Inferno do Tibia.

**Magia Magic Shield/ Escudo Mágico do Tibia.



UTAMO
VITA! **

BOOM!



Kwoosh!



Urgh...
Que
calor!

Preciso encontrar
uma forma de
derrotá-lo e encontrar
meu Sonhante,
....
E rápido!

TWOOSH



CRAAACK

**UTAMO
VITA!**

CRAAACK

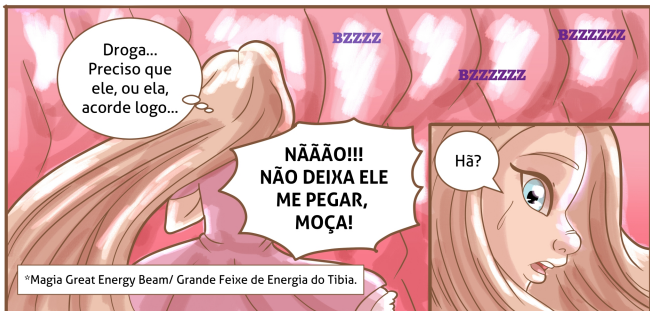
CRAAACK



BZZZZZZZZZZ

EXEVO GRAN VIS LUX!*

Florin



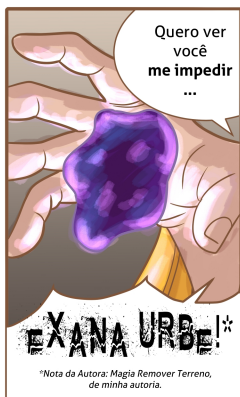
Droga...
Preciso que
ele, ou ela,
acorde logo...

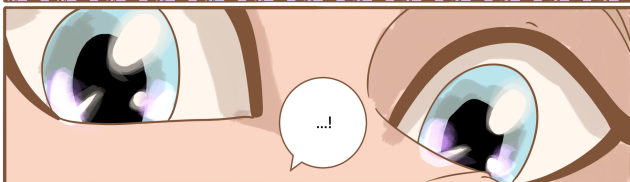
**NÃÃÃ!!!
NÃO DEIXA ELE
ME PEGAR,
MOÇA!**

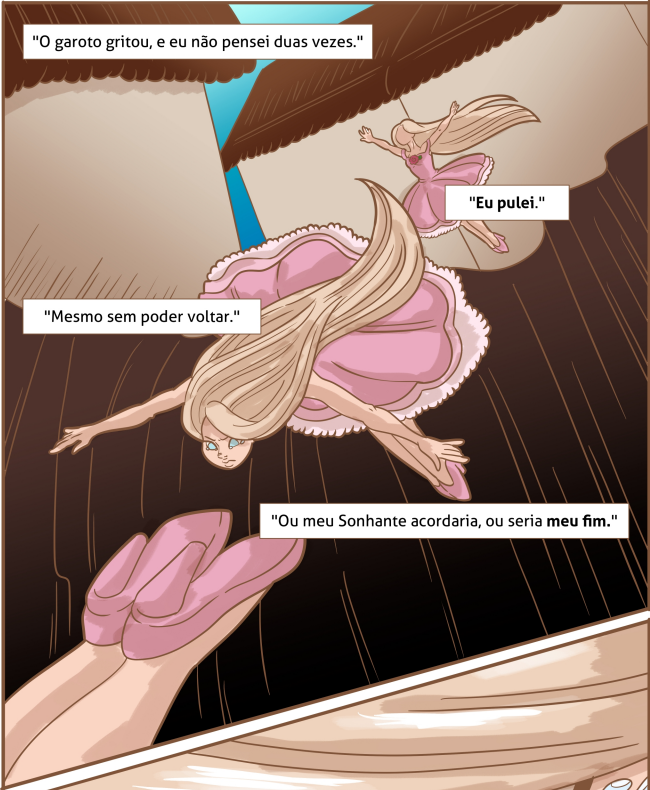
Hã?

*Magia Great Energy Beam/ Grande Feixe de Energia do Tibia.







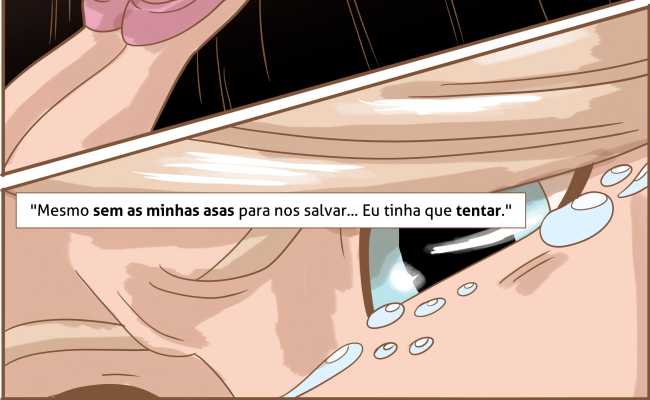
A girl with long blonde hair, wearing a pink dress with a white frilled hem and pink shoes, is falling headfirst from a dark brown cliff. Her arms are outstretched. In the background, another girl in a similar pink dress is seen falling further away. A bright blue beam of light shines down from the top of the cliff.

"O garoto gritou, e eu não pensei duas vezes."

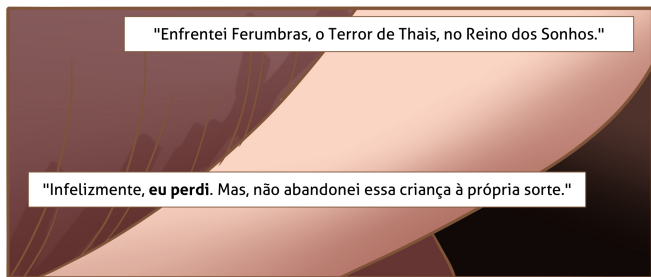
"Eu pulei."

"Mesmo sem poder voltar."

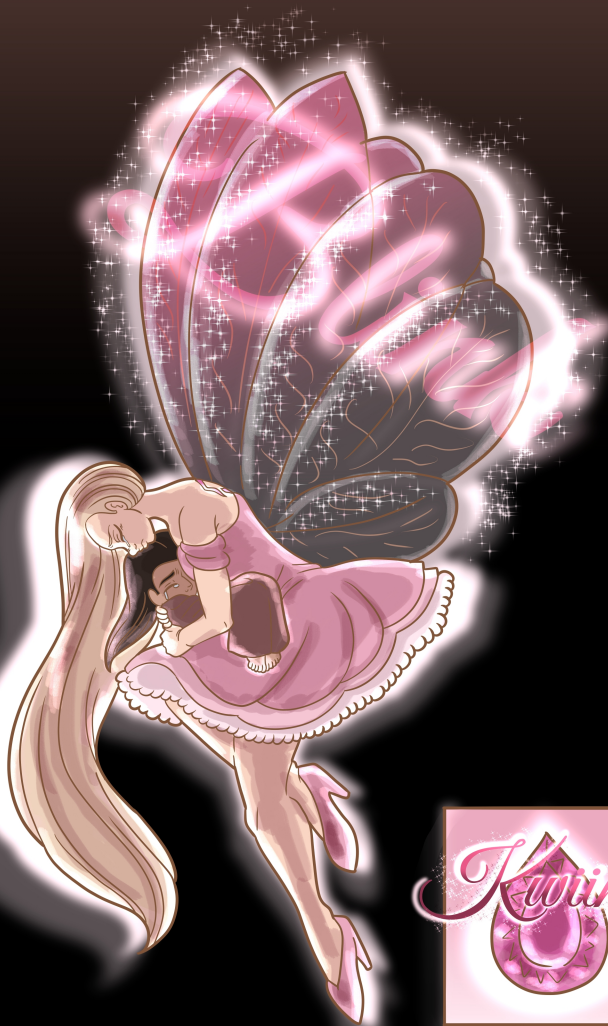
"Ou meu Sonhante acordaria, ou seria **meu fim**."

A close-up shot of a large, light-skinned hand reaching out from the left. On the right, a portion of a machine with a black rectangular opening and several small, light blue circular buttons or lights is visible.

"Mesmo **sem as minhas asas** para nos salvar... Eu tinha que **tentar**."

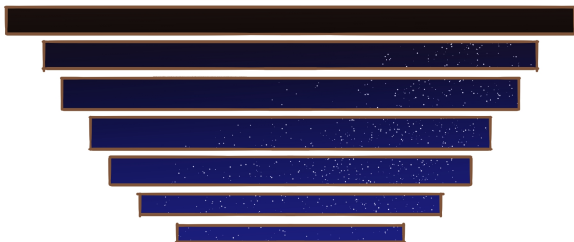


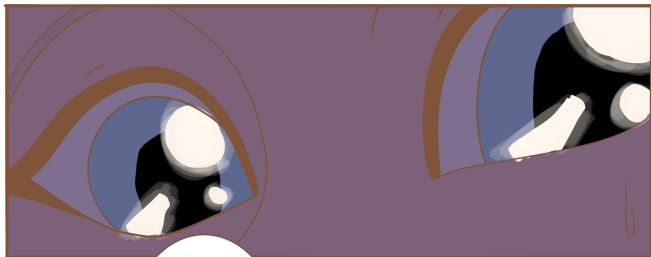






Moça...
Essa é a
primeira vez
que eu
saio vivo
desse **sonho**.



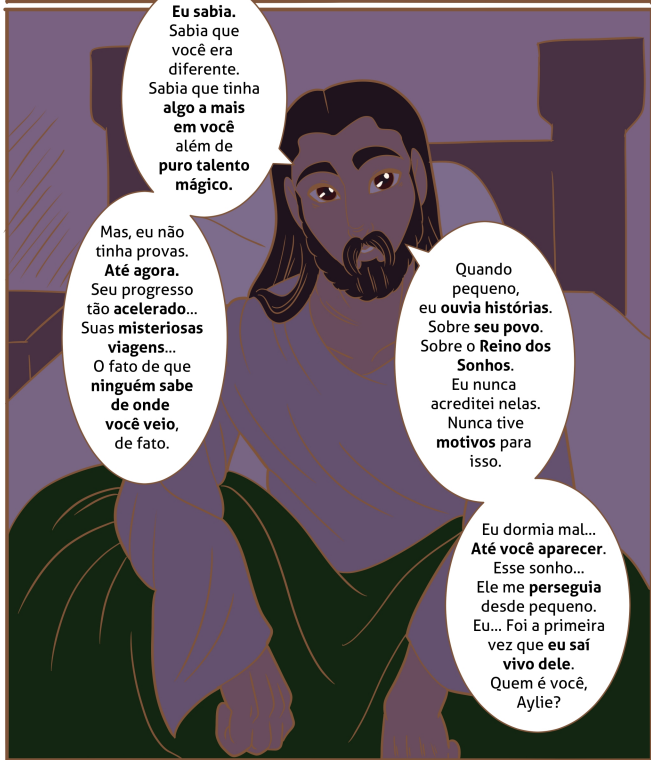



Eu sabia.
Sabia que
você era
diferente.
Sabia que tinha
algo a mais
em você
além de
puro talento
mágico.

Mas, eu não
tinha provas.
Até agora.
Seu progresso
tão **acelerado...**
Suas **misteriosas**
viagens...
O fato de que
ninguém sabe
de onde
você veio,
de fato.

Quando
pequeno,
eu **ouvía histórias.**
Sobre **seu povo.**
Sobre o **Reino dos**
Sonhos.
Eu nunca
acreditei nelas.
Nunca tive
motivos para
isso.

Eu dormia mal...
Até você aparecer.
Esse sonho...
Ele me **perseguiu**
desde pequeno.
Eu... Foi a primeira
vez que **eu saí**
vivo dele.
Quem é você,
Aylie?





Bom, o senhor
já deduziu
corretamente
o que eu sou, mas,
não **quem** eu sou.

Meu nome é
Aylie, e eu sou
uma **Fae**. Uma
Fada de
Dois Sonhos,
como diz
meu povo.

Nós existimos
desde que o
Tempo existe.
Desde a **primeira**
raça capaz de
dormir e sonhar.


Todo Fae tem um
Sonhante, alguém
das **Raças**
Adormecidas que
nos cria em
pensamento.

Esse é o nosso
Primeiro Contrato,
que nos permite
existir. Viemos
dos Sonhos e
neles **somos**
permanentes.

Todo Fae vê
seu Sonhante
ao dormir...
Menos eu.
Eu só podia
ver as minhas
asas...
Até hoje.

Até você
me permitir.
Mestre Zoltan,
você é o meu
Sonhante.

Você **não**
faz ideia da
minha alegria
nesse
momento.

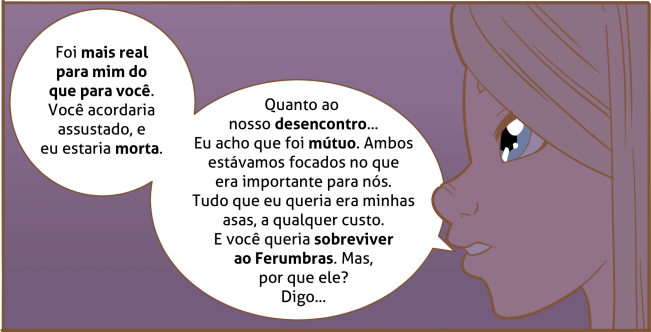


E eu... Bom, nunca achei que veria um Fae de verdade, muito menos **ser responsável pela existência** de um.

Eu... Não sei ao certo o que estou sentindo. Acho que tenho mais **dúvidas** do que qualquer outra coisa.


Creio que nossos papéis **se inverteram**. Eu me vejo como **aluno**, e você como minha **professora**. Tenho perguntas para você.

Foi um perigo **real** para você **também**? Digo... **Ferumbras** poderia ter te **ferido** nos meus sonhos? E o que te impediu de me encontrar todos esses anos?



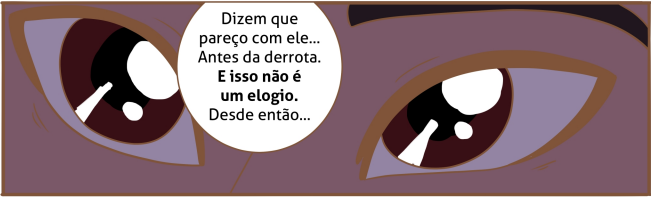
Foi mais real
para mim do
que para você.
Você acordaria
assustado, e
eu estaria **morta**.

Quanto ao
nosso **desencontro**...
Eu acho que foi **mútuo**. Ambos
estávamos focados no que
era importante para nós.
Tudo que eu queria era minhas
asas, a qualquer custo.
E você queria **sobreviver
ao Ferumbras**. Mas,
por que ele?
Digo...

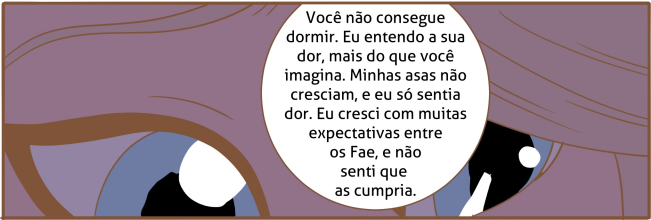


Porque **não
é sobre mim**.
É sobre
minha família.
Sobre um
ancestral
meu.


Ferumbras **morreu no Ano 50**, no auge
do Verão. Meu ancestral, **Istvan**, foi um
dos seus maiores rivais e seu principal
adversário no Cerco a Thais.
Ele tinha apenas uma missão: **matar
Ferumbras**. E ele **falhou**. Outros
vinte Magos selaram Ferumbras na
Cidadela de Kharos, mas, a derrota
de Istvan **assombra** a minha
linhagem até hoje.



Dizem que
pareço com ele...
Antes da derrota.
**E isso não é
um elogio.**
Desde então...



Você não consegue
dormir. Eu entendo a sua
dor, mais do que você
imagina. Minhas asas não
cresciam, e eu só sentia
dor. Eu cresci com muitas
expectativas entre
os Fae, e não
senti que
as cumpria.



Heh...
Temos muito
em **comum**,
não?

Sabe...
Olhando para
você, acho que sei o
porquê de ser seu
Sonhante...
**Eu sempre quis ter
uma filha.**
Ainda quero,
por sinal.

Eu...
Se ainda é questão de
confessar, eu tenho
alguém que considero
**muito, muito
especial.**
Mas, não sabia se era
recíproco.

Meus pesadelos
sempre me fizeram
sentir... **Inadequado.**
Mesmo com o prestígio
que tenho na Academia.
Desde que você
apareceu, isso
mudou.

Você me ajudou
a ver a vida de forma
menos rígida, menos fatalista.
Ainda é segredo na
Academia, e prefiro que permaneça
assim por um tempo, mas, eu
finalmente tive coragem
de dizer a ela o
que eu sinto.



**E então?!
O que ela
disse?!**


"Ela disse sim, Aylie. **Ela disse sim!** E eu queria te pedir **um favor.**"

"Por favor... Oficialize nosso casamento. Seja parte do **meu sonho!**"

Assim pediu Zoltan... **E assim eu fiz.**

Em nome dos
Deuses da Luz, dos
Sois e do Destino...
Declaro **Lailene**
e **Zoltan de Edron**
unidos em
uma só
vida, um
só Destino!

Casei-os no primeiro mês de **Inverno de 718**, no
quinto dia do Sacro Mês de Meqdez Farhat,
com ambos usando vermelho, como
mandava a **Tradição de Thais.**



Duas semanas depois, retornei a Feyrist por meio de um dos Portais Elementais.



Fui calorosamente recebida pelos meus pais...

...Que disseram ter morrido de saudades, por mais que eu tenha ficado apenas quatorze luas fora de Feyrist.

Eu finalmente conquistei minhas asas.

Conheci meu Sonhante e pude ajudá-lo a **realizar** seu sonho.



Minha Existência está a salvo... Assim como os sonhos de Zoltan.

O que mais eu poderia querer?

Mal sabia eu que, por causa das minhas ações...

Eu receberia **mais** do que eu havia sonhado!

A conexão que consegui estabelecer com meu Sonhante deu-me ainda mais forças...

Tornando **permanente** a minha **Existência** enquanto Fae!

Bloommm

Pétalas de rosa, Pó de Fada e o Sonho da Parentalidade...



Muito prazer, eu sou Aylie... A Fae da Rosa-do-Amor!

FIM.

Saudações!

Que final, hein?!

Quando idealizei essa *oneshot*, eu sabia o início e o final, mas, não fazia ideia do desenvolvimento. Depois de conversar com um grande amigo (e mentor meu), o **Don (Jean Pedroso**, um artista sensacional), eu decidi deixar fluir. Contando com nada além de alguns tópicos pétreos para a narrativa, eu deixei o restante acontecer naturalmente na medida em que eu desenhava cada página.

Tomei algumas liberdades quanto às origens da Aylie, como, por exemplo, a criação e inclusão dos pais dela (**Declan e Namoura** são criações minhas, e que agora pertencem ao universo da Aylie), exemplifiquei mais categorias dos Fae e das Raças Adormecidas, tudo para tornar a narrativa mais rica, mesmo em poucas páginas.

Além disso, eu não resisti e precisei incluir uma noção de cronologia - com isso, o calendário de Menmar e de La Misérable veio bem a calhar. Apesar de não poder ser parte oficial do meu *canon*, a adorável **Fada de Dois Sonhos** (outro conceito meu e que aparecerá em outras obras minhas) tem, sim, um espaço cativo nos meus sonhos e no meu coração.

AmyMeow, obrigada pelo imenso presente que é, foi e sempre será a Aylie. Obrigada por tudo, e nos vemos na próxima *oneshot* - **Da Terra Firme ao Arame Bambo!**

Abraço,
IridiumArt.

Brasília, 02 de Abril de 2025




"Tudo que eu queria, eram as minhas asas..."

Aylie, uma adorável Fada de Feyrist, vive uma vida de sonhos, não fosse o fato que o seu maior sonho - ter suas asas - parece nunca se realizar, não importa o quanto ela sonhe e deseje.

Um dia, ela obtém pistas sobre o que pode ser o real motivo - e descobre quais as possíveis consequências caso falhe...

"Uma Corte dos Sonhos" é uma recapitulação e continuação direta de **Aylie Antologia**. São 46 páginas dedicadas àquela que faz o mais cético de nós acreditar em fadas - e ouvir o som dos nossos sonhos de infância...

Aylie
Antologia



"O dia em que me chamei Elementalista pela primeira vez, foi o mais mágico de toda minha vida...!"

Nascida em Feyristopia, por meio de pétalas de rosa, pó mágico e o auxílio de Maelyrra, Aylie é uma encantadora fada com uma grande tristeza - nasceu com asas pequenas, as quais nunca cresceram e, dessa forma, nunca pôde voar como as demais de sua espécie.

Desolada, decidiu abandonar seu lar e foi para terras humanas, em busca de ajuda, para que, de alguma forma, pudesse ter as asas com as quais sempre sonhou..

*Iridium
Art*